

Paper Code : 9402.

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts ✓	121204	AECE-4221 ✓
Bachelor of Arts (Journalism and Mass Communication)	116404	
Bachelor of Science (Fashion Designing)	119604	
Master of Arts English (FYIP)	508504	
Bachelor of Vocation (Retail Management)	122004	
Bachelor of Vocation (Management and Secretarial Practices)	112704	
Bachelor of Vocation (Animation)	112804	
Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology)	113104	
Bachelor of Vocation (Nutrition Exercise and Health)	112504	
Bachelor of Vocation (Beauty and Wellness)	112604	
Bachelor of Vocation (Hospitality and Tourism)	113004	
Bachelor of Vocation (Artificial Intelligence and Data Science)	112904	

Semester -IV

Course Title: Environmental Studies (Compulsory)

Time Allowed: 3 Hrs.

Max Marks: 60

PART - A

Note: Attempt any 5 questions. Each question carries 4 marks.
Length of the answer should not exceed 1 page.

1. What do you mean by environment education? Give its definition.
2. What do you understand by desertification? Explain its main causes of desertification.
3. What do you mean by global warming? Explain its effect.
4. Define "THERMAL POLLUTION". Write its effects.
5. What is AIDS? How does AIDS spread.
6. Write a note on welfare of children and women.
7. What do you understand by sustainable and non-sustainable development?

PART – B

Note: Attempt any 5 questions. Each question carries 8 marks.

Length of the answer should not exceed 3 pages.

1. What do you mean by floods? Write their causes and methods to prevent them. Write about flood prone areas of India.
2. Define ecosystem. Explain its components, function and structure of ecosystem.
3. What do you mean by "ECOLOGICAL SUCCESSION"? What are its main factors?
4. Define "NOISE & SOIL POLLUTION". Discuss its cause, effects and control measure.
5. What do you understand by Biodiversity? Explain two methods of conservation of biodiversity.
6. Define term natural disaster. Define five types of natural disaster. Explain its effects and causes.
7. Describe various Acts of Environment Protection.
8. Explain Grassland and Aquatic ecosystem. Write their character, structure, functions.

Hindi Version

भाग—ए

नोट— कोई भी 5 प्रश्न हल करें। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।
उत्तर की लंबाई 1 पृष्ठ से अधिक नहीं होनी चाहिए।

1. पर्यावरण शिक्षा से आप क्या समझते हैं? इसकी परिभाषा दीजिए।
2. मरुस्थलीकरण से आप क्या समझते हैं? मरुस्थलीकरण के मुख्य कारण बताइये।
3. ग्लोबल वार्मिंग से आप क्या समझते हैं? इसका प्रभाव बताइये।
4. "थर्मल प्रदूषण" को परिभाषित करें। इसके प्रभाव लिखिए।
5. एड्स क्या है? एड्स कैसे फैलता है।
6. बच्चों और महिलाओं के कल्याण पर एक नोट लिखें।
7. सतत एवं गैर-टिकाऊ विकास से आप क्या समझते हैं?

भाग—बी

नोट— कोई भी 5 प्रश्न हल करें। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।
उत्तर की लंबाई 3 पेज से अधिक नहीं होनी चाहिए।

1. बाढ़ से आप क्या समझते हैं? उनके कारण तथा उन्हें रोकने के उपाय लिखिए। भारत के बाढ़ प्रवण क्षेत्रों के बारे में लिखें।

2. पारिस्थितिकी तंत्र को परिभाषित करें। पारिस्थितिकी तंत्र के घटकों, कार्यों और संरचना की व्याख्या करें।
3. "पारिस्थितिकीय उत्तराधिकार" से आपका क्या तात्पर्य है? इसके मुख्य कारक क्या हैं?
4. "शोर एवं मृदा प्रदूषण" को परिभाषित करें। इसके कारण, प्रभाव एवं नियंत्रण उपाय पर चर्चा करें।
5. जैव विविधता से आप क्या समझते हैं? जैव विविधता संरक्षण की दो विधियाँ समझाइये।
6. प्राकृतिक आपदा शब्द को परिभाषित करें। प्राकृतिक आपदा के पाँच प्रकार बताइये। इसके प्रभाव एवं कारण बताइये।
7. पर्यावरण संरक्षण के विभिन्न अधिनियमों का वर्णन करें।
8. घास के मैदान और जलीय पारिस्थितिकी तंत्र की व्याख्या करें। उनके चरित्र, संरचना, कार्य लिखिए।

Punjabi Version

ਭਾਗ-ਏ

ਨੋਟ: ਕੋਈ ਵੀ 5 ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ੫ ਅੰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਵਾਬ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 1 ਪੰਨੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

1. ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਇਸਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ।
2. ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਮਾਰੂਥਲੀਕਰਨ ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।
3. ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਮਝਾਓ।
4. “ਥਰਮਲ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ” ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਲਿਖੋ।
5. ਏਡਜ਼ ਕੀ ਹੈ? ਏਡਜ਼ ਕਿਵੇਂ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।
6. ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
7. ਤੁਸੀਂ ਟਿਕਾਊ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਟਿਕਾਊ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ?

ਭਾਗ- ਬੀ

ਨੋਟ: ਕੋਈ ਵੀ 5 ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ 8 ਅੰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਵਾਬ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 3 ਪੰਨਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

1. ਹੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੇ ਤਰੀਕੇ ਲਿਖੋ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਖੇਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
2. ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਭਾਗ, ਕਾਰਜ ਅਤੇ ਬਣਤਰ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
3. “ਈਕੋਲੋਜੀਕਲ ਸਫਲਤਾ” ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਕ ਕੀ ਹਨ।
4. “ਸ਼ੋਰ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ” ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਇਸਦੇ ਕਾਰਨ, ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਮਾਪ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
5. ਤੁਸੀਂ ਜੈਵ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਦੁਆਰਾ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਜੈਵ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦੇ ਦੋ ਤਰੀਕਿਆਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

6. ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਦੀ ਮਿਆਦ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ। ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
7. ਵਾਤਾਵਰਣ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਐਕਟਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
8. ਗਰਾਸਲੈਂਡ ਅਤੇ ਐਕਵਾਟਿਕ ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ, ਬਣਤਰ, ਕਾਰਜ ਲਿਖੋ।

Paper Code : 4105

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	AECE-4221 ✓
Bachelor of Arts (Journalism and Mass Communication)	116404	
Bachelor of Science (Fashion Designing) ✓	119604	
Master of Arts English (FYIP)	508504	
Bachelor of Vocation (Retail Management) ✓	122004	
Bachelor of Vocation (Management and Secretarial Practices) ✓	112704	
Bachelor of Vocation (Animation) ✓	112804	
Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology) ✓	113104	
Bachelor of Vocation (Nutrition Exercise and Health) ✓	112504	
Bachelor of Vocation (Beauty and Wellness) ✓	112604	
Bachelor of Vocation (Hospitality and Tourism) ✓	113004	
Bachelor of Vocation (Artificial Intelligence and Data Science) ✓	112904	

Semester -IV

Course Title: Environmental Studies (Compulsory)
(240)

Time Allowed: 3 Hrs.**Max Marks: 30**

PART – A

**Note: Attempt any 5 questions. Each question carries 2 marks.
Length of the answer should not exceed 1 page.**

1. What do you mean by environment education? Give its definition.
2. What do you understand by desertification? Explain its main causes of desertification.
3. What do you mean by global warming? Explain its effect.
4. Define "THERMAL POLLUTION". Write its effects.
5. What is AIDS? How does AIDS spread.
6. Write a note on welfare of children and women.
7. What do you understand by sustainable and non-sustainable development?

PART - B

Note: Attempt any 5 questions. Each question carries 4 marks.

Length of the answer should not exceed 3 pages.

1. What do you mean by floods? Write their causes and methods to prevent them. Write about flood prone areas of India.
2. Define ecosystem. Explain its components, function and structure of ecosystem.
3. What do you mean by "ECOLOGICAL SUCCESSION"? What are its main factors?
4. Define "NOISE & SOIL POLLUTION". Discuss its cause, effects and control measure.
5. What do you understand by Biodiversity? Explain two methods of conservation of biodiversity.
6. Define term natural disaster. Define five types of natural disaster. Explain its effects and causes.
7. Describe various Acts of Environment Protection.
8. Explain Grassland and Aquatic ecosystem. Write their character, structure, functions.

Hindi Version

भाग—ए

नोट— कोई भी 5 प्रश्न हल करें। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।
उत्तर की लंबाई 1 पृष्ठ से अधिक नहीं होनी चाहिए।

1. पर्यावरण शिक्षा से आप क्या समझते हैं? इसकी परिभाषा दीजिए।
2. मरुस्थलीकरण से आप क्या समझते हैं? मरुस्थलीकरण के मुख्य कारण बताइये।
3. ग्लोबल वार्मिंग से आप क्या समझते हैं? इसका प्रभाव बताइए।
4. "थर्मल प्रदूषण" को परिभाषित करें। इसके प्रभाव लिखिए।
5. एड्स क्या है? एड्स कैसे फैलता है।
6. बच्चों और महिलाओं के कल्याण पर एक नोट लिखें।
7. सतत एवं गैर-टिकाऊ विकास से आप क्या समझते हैं?

भाग—बी

नोट— कोई भी 5 प्रश्न हल करें। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।
उत्तर की लंबाई 3 पेज से अधिक नहीं होनी चाहिए।

1. बाढ़ से आप क्या समझते हैं? उनके कारण तथा उन्हें रोकने के उपाय लिखिए। भारत के बाढ़ प्रवण क्षेत्रों के बारे में लिखें।

2. पारिस्थितिकी तंत्र को परिभाषित करें। पारिस्थितिकी तंत्र के घटकों, कार्यों और संरचना की व्याख्या करें।
3. "पारिस्थितिकीय उत्तराधिकार" से आपका क्या तात्पर्य है? इसके मुख्य कारक क्या हैं?
4. "शोर एवं मृदा प्रदूषण" को परिभाषित करें। इसके कारण, प्रभाव एवं नियंत्रण उपाय पर चर्चा करें।
5. जैव विविधता से आप क्या समझते हैं? जैव विविधता संरक्षण की दो विधियाँ समझाइये।
6. प्राकृतिक आपदा शब्द को परिभाषित करें। प्राकृतिक आपदा के पाँच प्रकार बताइये। इसके प्रभाव एवं कारण बताइये।
7. पर्यावरण संरक्षण के विभिन्न अधिनियमों का वर्णन करें।
8. घास के मैदान और जलीय पारिस्थितिकी तंत्र की व्याख्या करें। उनके चरित्र, संरचना, कार्य लिखिए।

Punjabi Version

ਭਾਗ-ਏ

ਨੋਟ: ਕੋਈ ਵੀ 5 ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ 2 ਅੰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਵਾਬ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 1 ਪੰਨੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

1. ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਇਸਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ।
2. ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਮਾਰੂਥਲੀਕਰਨ ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।
3. ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਮਝਾਓ।
4. “ਥਰਮਲ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ” ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਲਿਖੋ।
5. ਏਡਜ਼ ਕੀ ਹੈ? ਏਡਜ਼ ਕਿਵੇਂ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।
6. ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
7. ਤੁਸੀਂ ਟਿਕਾਊ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਟਿਕਾਊ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ?

ਭਾਗ- ਬੀ

ਨੋਟ: ਕੋਈ ਵੀ 5 ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ 4 ਅੰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਵਾਬ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 3 ਪੰਨਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

1. ਹੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੇ ਤਰੀਕੇ ਲਿਖੋ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਖੇਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
2. ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਭਾਗ, ਕਾਰਜ ਅਤੇ ਬਣਤਰ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
3. “ਈਕੋਲੋਜੀਕਲ ਸਫਲਤਾ” ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਕ ਕੀ ਹਨ।
4. “ਸ਼ੋਰ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ” ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਇਸਦੇ ਕਾਰਨ, ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਮਾਪ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
5. ਤੁਸੀਂ ਜੈਵ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਦੁਆਰਾ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਜੈਵ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦੇ ਦੋ ਤਰੀਕਿਆਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

6. ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਦੀ ਮਿਆਦ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ। ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
7. ਵਾਤਾਵਰਣ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਐਕਟਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
8. ਗਰਾਸਲੈਂਡ ਅਤੇ ਐਕਵਾਟਿਕ ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ, ਬਣਤਰ, ਕਾਰਜ ਲਿਖੋ।

(For Reappear Candidates Old Syllabus (2023-24))

Exam Code: 121204

Paper Code: 9403

Programme: Bachelor of Arts (Semester-IV)

Course Title: Economics (International Economics and Public Finance)

Course Title: BARL-4175 ✓

Time Allowed : 3 Hours

Maximum Marks: 80

Note: Attempt five questions in all, Selecting at least one question from each section. Fifth Question can be attempted from any section. each question carries equal (16) marks.

Section-A

1. Critically examine the Classical Theory of Comparative Advantage. How does the Heckscher-Ohlin Theory improve upon it? Highlight their key assumptions and limitations.
2. Discuss the role of the World Trade Organisation (WTO) in promoting free trade. What are the major challenges faced by the WTO in dealing with the interests of developing nations?

Section-B

3. Discuss the various methods for correcting an adverse balance of payments. Explain the role of devaluation and direct controls in this context.
4. Give arguments in favour and against fixed and flexible exchange rates.

Section-C

5. What is Public Finance? Why is it important for a government? Give examples to support your answer.
6. What is public expenditure? Explain its meaning and importance in a modern economy.

Section-D

7. Define public revenue. Discuss in detail the various sources of public revenue, distinguishing between tax and non-tax revenue. Explain the importance of each in the functioning of the government.
8. Define public debt. Discuss its main objectives and importance in the economic development of a country. How does public debt help in managing government finances?

Paper Code: 8401

Programme: Bachelor of Arts (Semester – IV)

Course Title: English (Elective)

Course Code: BARM – 4198

Max Marks: 80

Section-A

Questions in about 100 words each

(4*2=8)

1. What is the importance of Biology or culture?

2. What is the natural nature of boys?

3. What is the title "the new American dreamers"?

4. What does it mean by "an Illusion of freedom" that US workers have!?

5. Write the following words phonetically:

(1*8=8)

6. Write the meaning of the following words: association capability, utility, emergency, domestic, national, objective.

OR

7. Write the following questions in about 100 words each

(4*2=8)

1. What happened to the princess after her marriage?

2. What was his duty?

3. What is the reason for the disdain for Singapore based on?

4. How should a wife keep herself occupied while her husband is away?

(1*8=8)

Exam Code: 121204
(40)

Paper Code: 4131

Programme: Bachelor of Arts
Semester-IV

Course Title: Punjabi (Elective)

Course Code: BARL-4208 ✓

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ਹਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 16 ਅੰਕ ਹਨ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ

1. 1701 ਤੋਂ 1800 ਈ: ਤੱਕ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।
2. 1801 ਤੋਂ 1850 ਈ: ਤੱਕ ਦੀ ਵੀਰ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

16

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ

3. 1851 ਤੋਂ 1900 ਈ: ਦੇ ਸਟੇਜੀ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਉੱਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਉ।
4. 1851 ਤੋਂ 1900 ਈ: ਤੱਕ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

16

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ

5. ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਮੂਲ ਸੰਕਲਪ 'ਬਿੰਬ' ਤੇ 'ਪ੍ਰਤੀਕ' ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
6. 'ਅਨੁਕਰਣ' ਤੇ 'ਵਿਰੋਚਨ' ਸੰਕਲਪ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

16

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ

7. ਕਿੱਸੇ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
8. ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ 'ਕਾਫੀ' ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।

16

ਭਾਗ- II

3. 'ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ : ਕੁਝ ਬਾਹਰੀ ਖ਼ਤਾਵ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।
4. 'ਬੁਨਿਆਤੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਲਿਖੋ।

Exam Code: 121204 (B.A.)
121104 (B.Com.)

Paper Code: 9401

Bachelor of Arts/ Bachelor of Commerce (Semester-IV)

Course Title: English (Compulsory)

Course Code: BARL/BCRL -4212 ✓

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 40

SECTION-A

Q1) Attempt any TEN questions. Each question carries 1 mark

(10X1=10)

a) Put in *at, on or in*.

Mozart was born in Salzburg-----1756.

b) Read the situation and make sentence using just *in time*.

A child ran into the road in front of your car. You saw the child at the last moment. (manage / stop)

c) Use *in/at/on*:

The headquarters of the company are ----- California.

d) Complete the sentences. Use *in, at or on + the following*:

The Plane	Prison
-----------	--------

Some people are _____ for crimes that they did not commit.

e) Put in *to/at/in/into* where necessary. If no preposition is necessary, leave the space empty.

I met Kate on my way-----home.

f) Write sentences about places you have been to. Use *I've been to / I've never been to + the words in bracket*.

(never) _____

g) Write sentences using *got + into / out of / on / off*.

You needed a taxi. After a few minutes a taxi stopped for you. You opened the door.

What did you do? _____

h) Complete the sentences using *by/in/on/with*

Have you ever been bitten ----- a dog?

i) Complete the sentences with the correct *preposition*.

I don't have much contact ----- Ben now.

j) Complete the sentences using an *adjective + preposition*. Choose from:

Excited	Nervous
---------	---------

Are you _____ the exam?

k) Complete the second sentence so that it means the same as the first.

What caused the explosion? What was the cause-----.

l) Which is correct?

a Can you explain this word to me?

b Can you explain me this word?

m) Put in the correct preposition after *care*. If no preposition is necessary, leave the space empty.

He's very selfish. He doesn't care ---- for other people.

n) Complete the sentence with *look for or look after*. Use the correct form of look (*looks/ looked/looking*).

The car park was full, so we had to -----look for some where else to park.

o) Complete the sentences using *hear or heard + a preposition (about/of/from)*.

Did you ----- the accident last night?

SECTION - B

Q2) Attempt any one essay in about 300 words

(1x6=6)

a) Does fashion industry needs to change?

OR

b) Is hunting an immoral act?

Q3) Give a single word for the phrases given below (Any 4)

(4*1=4)

a) Government of the people, for the people, and by the people

b) The right of self-government

c) A man whose wife is dead

d) To run away with lover in order to get married secretly

e) Able to read

f) Fit for food

SECTION - C

Q4) Give words that are similar in meaning

(2*2=4)

a) To become smaller

b) The process of bringing water to agricultural land

Q5) Fill in the blanks by choosing the appropriate word

(3x2=6)

Fertile	Collapsed	Disrupt	Roots	Deteriorated	Arid
---------	-----------	---------	-------	--------------	------

a) Irrigation can change _____ land into protective farmland.

b) Mayan history shows how the pressure of human populations can _____ the natural ecology of a region and make it unlivable.

c) Even though the earthquake was not very strong, some older buildings _____ and many others were badly damaged.

SECTION - D

Q6) Attempt any two questions in about 100 words each.

(2*3=6)

a) Explore the theme of control and power. Who seems to have control at different points in the poem *Porphyria's Lover*.

b) Explore the symbolism of the "School," "Grain," and "Setting Sun." What might each represent in the poem *Because I Could Not Stop For Death*.

c) Why does Frost repeat the line "And miles to go before I sleep"? What effect does this repetition have on the poem's ending and its meaning in the poem *Stopping by Woods on A Snowy Evening*

Q7) Explain any one the following with reference to the context in about 200 words

(1x4=4)

"Because I could not stop for Death –
He kindly stopped for me –
The Carriage held but just Ourselves –
And Immortality"

OR

"Mistress, I dug upon your grave
To bury a bone, in case
I should be hungry near this spot
When passing on my daily trot.
I am sorry, but i quite forgot
It was your resting-place."

Bachelor of Arts (Semester-IV)
Course Title: English (Compulsory)
Course Code: BARL-4212

Max Marks: 40

Time Allowed: 3 Hours

SECTION-A

(10X1=10)

Q1) Attempt any TEN questions. Each question carries 1 marka) Put in *at, on or in*.

Mozart was born in Salzburg-----1756.

b) Read the situation and make sentence using just *in time*.

A child ran into the road in front of your car. You saw the child at the last moment. (manage / stop)

c) Use *in/at/on*:

The headquarters of the company are ----- California.

d) Complete the sentences. Use *in, at or on + the following*:

The Plane	Prison
-----------	--------

Some people are _____ for crimes that they did not commit.

e) Put in *to/at/in/into* where necessary. If no preposition is necessary, leave the space empty.

I met Kate on my way-----home.

f) Write sentences about places you have been to. Use *I've been to / I've never been to + the words in bracket*.

(never) _____

g) Write sentences using *got + into / out of / on / off*.You needed a taxi. After a few minutes a taxi stopped for you. You opened the door.
What did you do? _____h) Complete the sentences using *by/in/on/with*

Have you ever been bitten ----- a dog?

i) Complete the sentences with the correct *preposition*.

I don't have much contact ----- Ben now.

j) Complete the sentences using an *adjective + preposition*. Choose from:

Excited	Nervous
---------	---------

Are you _____ the exam?

k) Complete the second sentence so that it means the same as the first.

What caused the explosion? What was the cause-----.

l) Which is correct?

a Can you explain this word to me?

b Can you explain me this word?

m) Put in the correct preposition after *care*. If no preposition is necessary, leave the space empty.

He's very selfish. He doesn't care ---- for other people.

n) Complete the sentence with *look for or look after*. Use the correct form of look (*looks/ looked/looking*).

The car park was full, so we had to -----look for some where else to park. .

o) Complete the sentences using *hear or heard + a preposition (about/of/from)*.

Did you ----- the accident last night?

SECTION - B

Q2) Attempt any one essay in about 300 words

(1x6=6)

a) Does fashion industry needs to change?

OR

b) Is hunting an immoral act?

Q3) Give a single word for the phrases given below (Any 4)

(4*1=4)

a) Government of the people, for the people, and by the people

b) The right of self-government

c) A man whose wife is dead

d) To run away with lover in order to get married secretly

e) Able to read

f) Fit for food

SECTION - C

Q4) Give words that are similar in meaning

(2*2=4)

a) To become smaller

b) The process of bringing water to agricultural land

Q5) Fill in the blanks by choosing the appropriate word

(3x2=6)

Fertile	Collapsed	Disrupt	Roots	Deteriorated	Arid
---------	-----------	---------	-------	--------------	------

a) Irrigation can change _____ land into protective farmland.

b) Mayan history shows how the pressure of human populations can _____ the natural ecology of a region and make it unlivable.

c) Even though the earthquake was not very strong, some older buildings _____ and many others were badly damaged.

SECTION - D

Q6) Attempt any two questions in about 100 words each.

(2*3=6)

a) Explore the theme of control and power. Who seems to have control at different points in the poem *Porphyria's Lover*.b) Explore the symbolism of the "School," "Grain," and "Setting Sun." What might each represent in the poem *Because I Could Not Stop For Death*.c) Why does Frost repeat the line "And miles to go before I sleep"? What effect does this repetition have on the poem's ending and its meaning in the poem *Stopping by Woods on A Snowy Evening*

Q7) Explain any one the following with reference to the context in about 200 words

(1x4=4)

"Because I could not stop for Death –
 He kindly stopped for me –
 The Carriage held but just Ourselves –
 And Immortality"

OR

"Mistress, I dug upon your grave
 To bury a bone, in case
 I should be hungry near this spot
 When passing on my daily trot.
 I am sorry, but i quite forgot
 It was your resting-place."

Exam Code: 121204 (B.A.)
121104 (B.Com.)

Bachelor of Arts/ Bachelor of Commerce (Semester-IV)
Course Title: English (Compulsory)
Course Code: BARL/BCRL -4212 ✓

Max Marks: 40

Time Allowed: 3 Hours

SECTION-A

(10X1=10)

Q1) Attempt any TEN questions. Each question carries 1 mark

a) Put in *at*, *on* or *in*.

Mozart was born in Salzburg-----1756.

b) Read the situation and make sentence using just *in time*.

A child ran into the road in front of your car. You saw the child at the last moment. (manage / stop)

c) Use *in/at/on*:

The headquarters of the company are ----- California.

d) Complete the sentences. Use *in*, *at* or *on* + the following:

The Plane

Prison

Some people are _____ for crimes that they did not commit.

e) Put in *to/at/in/into* where necessary. If no preposition is necessary, leave the space empty.

I met Kate on my way-----home.

f) Write sentences about places you have been to. Use *I've been to* / *I've never been to* + the words in bracket.

(never) _____

g) Write sentences using *got* + *into* / *out of* / *on* / *off*.

You needed a taxi. After a few minutes a taxi stopped for you. You opened the door.

What did you do? _____

h) Complete the sentences using *by/in/on/with*

Have you ever been bitten ----- a dog?

i) Complete the sentences with the correct *preposition*.

I don't have much contact ----- Ben now.

j) Complete the sentences using an *adjective* + *preposition*. Choose from:

Excited

Nervous

Are you _____ the exam?

k) Complete the second sentence so that it means the same as the first.

What caused the explosion? What was the cause-----.

l) Which is correct?

a Can you explain this word to me?

b Can you explain me this word?

m) Put in the correct preposition after *care*. If no preposition is necessary, leave the space empty.

He's very selfish. He doesn't care ---- for other people.

n) Complete the sentence with *look for* or *look after*. Use the correct form of look (*looks/ looked/looking*).

The car park was full, so we had to -----look for some where else to park.

o) Complete the sentences using *hear* or *heard* + a *preposition* (*about/of/from*).

Did you ----- the accident last night?

Q2) Attempt any one essay in about 300 words

(1x6=6)

a) Does fashion industry needs to change?

OR

b) Is hunting an immoral act?

Q3) Give a single word for the phrases given below (Any 4)

(4*1=4)

a) Government of the people, for the people, and by the people

b) The right of self-government

c) A man whose wife is dead

d) To run away with lover in order to get married secretly

e) Able to read

f) Fit for food

SECTION - C

Q4) Give words that are similar in meaning

(2*2=4)

a) To become smaller

b) The process of bringing water to agricultural land

Q5) Fill in the blanks by choosing the appropriate word

(3x2=6)

Fertile	Collapsed	Disrupt	Roots	Deteriorated	Arid
---------	-----------	---------	-------	--------------	------

a) Irrigation can change _____ land into protective farmland.

b) Mayan history shows how the pressure of human populations can _____ the natural ecology of a region and make it unlivable.

c) Even though the earthquake was not very strong, some older buildings _____ and many others were badly damaged.

SECTION - D

Q6) Attempt any two questions in about 100 words each.

(2*3=6)

a) Explore the theme of control and power. Who seems to have control at different points in the poem *Porphyria's Lover*.

b) Explore the symbolism of the "School," "Grain," and "Setting Sun." What might each represent in the poem *Because I Could Not Stop For Death*.

c) Why does Frost repeat the line "And miles to go before I sleep"? What effect does this repetition have on the poem's ending and its meaning in the poem *Stopping by Woods on A Snowy Evening*

Q7) Explain any one the following with reference to the context in about 200 words

(1x4=4)

"Because I could not stop for Death –

He kindly stopped for me –

The Carriage held but just Ourselves –

And Immortality"

OR

"Mistress, I dug upon your grave

To bury a bone, in case

I should be hungry near this spot

When passing on my daily trot.

I am sorry, but i quite forgot

It was your resting-place."

Exam Code: 121204
(50)

Paper Code: 4113

Programme: Bachelor of Arts
Semester-IV

Course Title: History (History of the Punjab (AD 1469-1799))

Course Code: BARL-4273 ✓

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

Note: Attempt three questions, selecting one question from first three section in about 1200 words. Attempt both questions from section IV. Each question will carry 16 marks.

Section-I

1. Discuss the religious sources to study the History of Punjab.
2. Guru Nanak Dev ji was a social reformer discuss.

Section-II

3. Describe the contribution of Guru Arjun dev ji in the development of Sikh panth.
4. Discuss the causes of the Martyrdom of Guru Teg Bahadur ji.

Section-III

5. Describe the creation and contribution of Khalsa.
6. Describe the relation with Sikhs and Zakaria Khan.

Section-IV

(COMPULSORY UNIT / ATTEMPT BOTH QUESTIONS)

7. Answer any Eight questions in 25 to 30 words Each question will carry 2 marks.

- (i) How many shabads were composed by Guru Amar Dass ji?
- (ii) Write a short note on Manji System?
- (iii) Name the sons of Guru Ram Dass ji?
- (iv) Who laid the foundation of Amritsar?
- (v) Write two contributions of Guru Har Rai ji?
- (vi) Write a note on Battle of Lahira(1634)?
- (vii) Write two causes of imprisonment of Guru Hargobind ji?
- (viii) Mention any two causes of the martyrdom of Guru Arjun Dev ji?
- (ix) Write a note on Prithi chand?
- (x) What is the importance of Adi Granth?
- (xi) Give two results of the Martyrdom of Guru Teg Bahadur ji?
- (xii) Write a note on the contribution of Guru Ramdass ji?

8. On the map of Punjab mark any four places and add explanatory note in 4-5 lines of the same.

Nankana Sahib, Muktsar, Anadpur Sahib, Dera Baba Nanak, Chamkaur, Sirhind, Emnabad, Paonta Sahib.

Hindi Version

लगभग 1200 शब्दों में पहली तीन इकाइयों में से एक प्रश्न का चयन करते हुए तीन प्रश्नों का उत्तर लिखो। इकाई IV से दोनों प्रश्नों को हल करें। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का होगा।

सैक्शन-1

1. पंजाब के इतिहास का अध्ययन करने के लिए धार्मिक स्रोतों की चर्चा कीजिए।
2. गुरु नानक देव जी एक समाज सुधारक थे।

सैक्शन -2

3. सिक्ख पंथ के विकास में गुरु अर्जुन देव जी के योगदान का वर्णन कीजिए।
4. गुरु तेग बहादुर जी की शहादत के कारणों की विवेचना कीजिए।

सैक्शन -3

5. खालसा की रचना एवं योगदान का वर्णन कीजिए।
6. सिक्खों और जकरिया खान के साथ संबंध का वर्णन कीजिए।

सैक्शन -4

7. अनिवार्य इकाई/दोनों प्रश्नों के उत्तर दें—

किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर 25 से 30 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का होगा।

- i. गुरु अमर दास जी ने कितने शब्दों की रचना की?
 - ii. मंजी प्रणाली पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
 - iii. गुरु राम दास जी के पुत्रों के नाम बताएं?
 - iv. अमृतसर की नींव किसने रखी?
 - v. गुरु हर राय के दो योगदान लिखिए?
 - vi. लाहिरा के युद्ध (1634) पर एक टिप्पणी लिखिए।
 - vii. गुरु हरगोबिंद जी के कारावास के दो कारण लिखिए?
 - viii. गुरु अर्जुन देव जी की शहादत के किन्हीं दो कारणों का उल्लेख करें?
 - ix. पृथ्वीचंद पर एक टिप्पणी लिखिए।
 - x. आदि ग्रंथ का क्या महत्व है?
 - xi. गुरु तेग बहादुर जी की शहादत के दो परिणाम दीजिए?
 - xii. गुरु रामदास जी के योगदान पर एक टिप्पणी लिखिए।
8. पंजाब के मानचित्र पर किन्हीं चार स्थानों को चिह्नित कीजिए और उनका व्याख्यात्मक नोट जोड़िए—
- ननकाना साहिब, मुक्तसर, आन्नदपुर साहिब, डेरा बाबा नानक, चमकौर, सरहिंद, एमनाबाद, पांवटा साहिब।

Punjabi Version

ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਯੂਨਿਟਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਗਭਗ 1200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ। ਯੂਨਿਟ IV ਤੋਂ ਦੋਵੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ, ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। $3 \times 16 = 48$

ਸੈਕਸ਼ਨ-1

1. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਸਰੋਤਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
2. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਇੱਕ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰਕ ਚਰਚਾ ਸਨ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-2

3. ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
4. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-3

5. ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਅਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
6. ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਜ਼ਕਰੀਆ ਖਾਨ ਦੇ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-4

7. (ਲਾਜ਼ਮੀ ਯੂਨਿਟ / ਦੋਵੇਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼)
ਕਿਸੇ ਵੀ ਅੱਠ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ 25 ਤੋਂ 30 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਓ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। $8 \times 2 = 16$

- i. ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕਿੰਨੇ ਸ਼ਬਦ ਰਚੇ?

- ii. ਮੰਜੀ ਸਿਸਟਮ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਨੋਟ ਲਿਖੋ?
 - iii. ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ?
 - iv. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਨੀਂਹ ਕਿਸਨੇ ਰੱਖੀ?
 - v. ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦੇ ਦੋ ਯੋਗਦਾਨ ਲਿਖੋ?
 - vi. ਲਹਿਰਾ ਦੀ ਲੜਾਈ (1634) ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ?
 - vii. ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਕੈਦ ਦੇ ਦੋ ਕਾਰਨ ਲਿਖੋ?
 - viii. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਦੋ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰੋ?
 - ix. ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ?
 - x. ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਕੀ ਮਹੱਤਵ ਹੈ?
 - xi. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਦੋ ਨਤੀਜੇ ਦੱਸੋ?
 - xii. ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ?
8. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਚਾਰ ਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦੇਹੀ ਕਰੋ ਅਤੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ ਨੋਟ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੋ
ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ, ਮੁਕਤਸਰ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ, ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ, ਚਮਕੌਰ, ਸਰਹਿੰਦ, ਏਮਨਾਬਾਦ, ਪਾਉਂਟਾ ਸਾਹਿਬ।

Exam Code: 121204

Paper Code: 4121

Programme: Bachelor of Arts (Semester-IV)

Course Title: Human Rights (Environment and Human Rights)

Course Code: BARL-4295



Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

Note: Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any Section. Each question carries sixteen marks.

Section A

1. What do you mean by the term Environment? Highlight the major issues of environment.
2. Elucidate the factors of environmental degradation.

Section B

3. Define water pollution. Also discuss its factors and effects.
4. Discuss the pollution through historical perspective. Do you agree that pollution is effecting the environment and life on earth?

Section C

5. "Right to clean environment is a basic right of every human being to live a healthy life". Do you agree with this statement?
6. Give your opinion about the debate on Right to environment vs. Right to Development along with its culprits and victims.

Section D

7. Examine the initiatives taken by the international bodies for environmental protection.
8. Highlight the various provisions mentioned in the Constitution of India for the protection of environment.

Exam Code: 121204

Paper Code: 4121

Programme: Bachelor of Arts (Semester-IV)

Course Title: Human Rights (Environment and Human Rights)

Course Code: BARL-4295

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

नोट: उम्मीदवारों को प्रत्येक खण्ड से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुए पाँच प्रश्न करने हैं। पाँचवां प्रश्न किसी भी खण्ड से किया जा सकता है। प्रत्येक प्रश्न सोलह अंकों का है।

खंड क

1. पर्यावरण शब्द से आप क्या समझते हैं? पर्यावरण के प्रमुख मुद्दों पर प्रकाश डालिए।
2. पर्यावरणीय निम्नीकरण के कारकों को स्पष्ट कीजिए।

खंड ख

3. जल प्रदूषण को परिभाषित कीजिए। इसके कारकों और प्रभावों की भी चर्चा कीजिए।
4. ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में प्रदूषण की चर्चा कीजिए। क्या आप सहमत हैं कि प्रदूषण पर्यावरण और पृथ्वी पर जीवन को प्रभावित कर रहा है?

खंड ग

5. "स्वस्थ जीवन जीने के लिए स्वच्छ पर्यावरण का अधिकार प्रत्येक मनुष्य का मूल अधिकार है"। क्या आप इस कथन से सहमत हैं?
6. पर्यावरण का अधिकार बनाम विकास का अधिकार पर बहस के बारे में इसके दोषियों और पीड़ितों के साथ अपनी राय दें।

खंड घ

7. पर्यावरण संरक्षण के लिए अंतर्राष्ट्रीय निकायों द्वारा की गई पहलों का परीक्षण कीजिए।
8. पर्यावरण की सुरक्षा के लिए भारत के संविधान में उल्लिखित विभिन्न प्रावधानों पर प्रकाश डालिए।

Exam Code: 121204

Paper Code: 4122

Programme: Bachelor of Arts (Semester: IV)

Course Title: Political Science (Indian Political System)

Course Code: BARL-4406 ✓

Time Allowed: 3 Hours

Maximum Marks: 80

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. Fifth question may be attempted from any section. Each question carries 16 marks.

Section – A

1. Critically discuss the causes and consequences of reorganization of states.
2. Critically discuss centre-state relations in India.

Section – B

3. Write a detailed note on the nature of Party system in India.
4. Discuss the ideology and electoral performance of SAD.

Section – C

5. Discuss the causes and consequences of regionalism in Indian Politics.
6. Write a detailed note on the role of caste in Indian Politics.

Section – D

7. Discuss the powers of Election Commission in India with special reference to electoral reforms.
8. Discuss the determinants and levels of Political Participation in India.

(Hindi Version)

नोट: प्रत्येक खंड से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। पाँचवाँ प्रश्न किसी भी खंड से हल किया जा सकता है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

खंड - A

1. राज्यों के पुनर्गठन के कारणों और परिणामों की आलोचनात्मक चर्चा कीजिए।
2. भारत में केंद्र-राज्य संबंधों की आलोचनात्मक चर्चा कीजिए।

खंड - B

3. भारत में दलीय व्यवस्था की प्रकृति पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।
4. अकाली दल की विचारधारा और चुनावी प्रदर्शन पर चर्चा कीजिए।

खंड - C

5. भारतीय राजनीति में क्षेत्रवाद के कारणों और परिणामों पर चर्चा कीजिए।
6. भारतीय राजनीति में जाति की भूमिका पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

खंड - D

7. चुनावी सुधारों के विशेष संदर्भ में भारत में चुनाव आयोग की शक्तियों पर चर्चा कीजिए।
8. भारत में राजनीतिक भागीदारी के निर्धारकों और स्तरों पर चर्चा कीजिए।

Exam Code: 121204

Paper Code: 4116

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Public Administration (Financial Administration)

Course Code: BARL-4414

Time Allowed: 3 Hrs

Max Marks: 80

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. Each question carries 16 marks.

Section – A

1. Define Financial Administration. Critically discuss its area of influence.
2. Discuss the composition and relevance of Financial Commission.

Section – B

3. Write a critical note on Performance Budgeting.
4. Budgeting, as a control tool, provides an action plan to ensure that the organization's actual activities are least deviated from the planned activities. Comment.

Section – C

5. Legislative control over public purse is the central point in financial administration. Comment.
6. Discuss the role of Public Account Committee in India.

Section – D

7. Write a note on Finance Ministry.
8. Discuss the significance of Auditing.

Exam Code: 121204

Paper Code: 4116

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Public Administration (Financial Administration)

Course Code: BARL-4414



Time Allowed: 3 Hrs

Max Marks: 80

नोट: प्रत्येक खंड से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। पाँचवाँ प्रश्न किसी भी खंड से हल किया जा सकता है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

खंड - क

1. वित्तीय प्रशासन को परिभाषित कीजिए। इसके प्रभाव क्षेत्र की आलोचनात्मक चर्चा कीजिए।
2. वित्तीय आयोग की संरचना और प्रासंगिकता पर चर्चा कीजिए।

खंड - ख

3. निष्पादन बजट पर एक आलोचनात्मक टिप्पणी लिखिए।
4. बजट, एक नियंत्रण उपकरण के रूप में, यह सुनिश्चित करने के लिए एक कार्य योजना प्रदान करता है कि संगठन की वास्तविक गतिविधियाँ नियोजित गतिविधियों से कम से कम विचलित हों। टिप्पणी कीजिए।

खंड - ग

5. सार्वजनिक खजाने पर विधायी नियंत्रण वित्तीय प्रशासन में केंद्रीय बिंदु है। टिप्पणी कीजिए।
6. भारत में लोक लेखा समिति की भूमिका पर चर्चा कीजिए।

खंड - घ

7. वित्त मंत्रालय पर एक टिप्पणी लिखिए।
8. लेखापरीक्षा के महत्व पर चर्चा कीजिए।

Exam Code: 121204

Paper Code: 4119

Programme: Bachelor of Arts (Semester: IV)

Course Title: Sociology (Social Change in India)

Course Code: BARL-4475

Time Allowed: 3 Hours

Maximum Marks: 80

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. Fifth question may be attempted from any section. Each question carries 16 marks.

Section - A

1. Elaborate the meaning of Social Change.
2. Discuss the concept of Evolution and Revolution of social change.

Section - B

3. Explain the factors of Technology and Urbanization of social change.
4. How is Education and Political factors responsible for social change?

Section - C

5. Explain the Evolutionary theory of change.
6. Write a note on Cyclical theory of social change.

Section - D

7. Briefly explain the process of Secularization and Sanskritization.
8. Write a note on Globalization and Modernization as process of social change.

(Hindi Version)

नोट: प्रत्येक खंड से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों का उत्तर दें। पाँचवाँ प्रश्न किसी भी खंड से करें। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

खंड - A

1. सामाजिक परिवर्तन का अर्थ स्पष्ट करें।
2. सामाजिक परिवर्तन के विकास और क्रांति की अवधारणा पर चर्चा करें।

खंड - B

3. सामाजिक परिवर्तन के प्रौद्योगिकी और शहरीकरण के कारकों की व्याख्या करें।
4. सामाजिक परिवर्तन के लिए शिक्षा और राजनीतिक कारक कैसे जिम्मेदार हैं?

ਖੰਡ - C

5. ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੇ ਵਿਕਾਸਵਾਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
6. ਸਾਮਾਜਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੇ ਚਕੀਰੀ ਸਿਧਾਂਤ ਪਰ ਏਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਖੰਡ - D

7. ਧਰਮਨਿਰਪੇਖੀਕਰਨ ਔਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਯਾ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਮੇਂ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
8. ਸਾਮਾਜਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਯਾ ਦੇ ਰੂਪ ਮੇਂ ਵੈਸ਼ੀਕਰਨ ਔਰ ਆਧੁਨਿਕੀਕਰਨ ਪਰ ਏਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

(Punjabi Version)

ਨੋਟ: ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚੁਣ ਕੇ, ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ।
ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 16 ਅੰਕ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਏ

1. ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀ ਦੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਦੱਸੋ।
2. ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਇਨਕਲਾਬ ਦੀ ਧਾਰਨਾ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ - ਬੀ

3. ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀ ਦੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰੀਕਰਨ ਦੇ ਕਾਰਕਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
4. ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਕਾਰਕ ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀ ਲਈ ਕਿਵੇਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹਨ?

ਭਾਗ - ਸੀ

5. ਤਬਦੀਲੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸਵਾਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
6. ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀ ਦੇ ਚੱਕਰੀ ਸਿਧਾਂਤ 'ਤੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ - ਡੀ

7. ਧਰਮ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਅਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਦੱਸੋ।
8. ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਜੋਂ ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕੀਕਰਨ 'ਤੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

Exam Code: 121204

Paper Code: 4133

Programme: Bachelor of Arts (Semester IV)

Course Title: English (Honours): English Poetry

Course Code: BARL – 4559

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

Note: Attempt five questions in all, selecting atleast one question from each section. Fifth question may be attempted from any section. Each question carries 16 marks. (16 x 5 = 80)

SECTION A

- Q1. Explore the theme of time and memory in Shakespeare's sonnets 'When to the Sessions of Sweet Silent Thought' and 'When in the Chronicle of Wasted Time'.
- Q2. Analyze the theme of love and spiritual connection in Donne's 'A Valediction: Forbidding Mourning'.

SECTION B

- Q3. Discuss the role of imagination and the supernatural in Coleridge's 'Frost at Midnight'.
- Q4. Examine how Wordsworth portrays solitude and nature in 'The Solitary Reaper'.

SECTION C

- Q5. Critically evaluate Tennyson's treatment of aging and mortality in 'Tithonus'.
- Q6. Comment on the psychological complexity of the speaker in Browning's 'My Last Duchess'.

SECTION D

- Q7. How does Yeats convey personal anxieties and philosophical concerns in 'A Prayer for My Daughter'?
- Q8. Discuss Auden's use of irony and social critique in 'The Unknown Citizen'.

Exam Code: 121204

Paper Code: 4134

Programme: Bachelor of Arts (Semester - IV)

Course Code: BARL - 4569 ✓

Course Title: Hindi (Honours):

गद्य साहित्य: संस्मरण, यात्रा वृत्तांत तथा अनुवाद

समय: 3 घंटे

कुल अंक: 80

नोट: परीक्षार्थी को कुल पांच प्रश्न करने हैं प्रत्येक भाग में से एक-एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य होगा और पांचवा प्रश्न परीक्षार्थी किसी भी भाग से कर सकता है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का होगा।

इकाई - एक

प्रश्न 1- (क) सप्रसंग व्याख्या करें।

एक दिन जब हिमानी अपने बिल से छःशावकों की सेना लेकर निकली तो जालीघर में ही नहीं, मेरे घर में भी उल्लासोत्सव की लहर बह गई; पर इस नवीन सृष्टि के आने के साथ ही दुर्मख की आकारण क्रोधी प्रकृति भी अपने संपूर्ण ध्वंसात्मक आवेश के साथ लौट आई

(8)

(ख) सप्रसंग व्याख्या करें।

जब रामा की सतर्क देखरेख में वह कुछ दिनों में स्वस्थ और पुष्ट होकर हमारा समझदार साथी हो गया तब हम राम को दिए वचन भूलकर फिर पूर्ववत् अराजकतावादी बन गए।

(8)

प्रश्न 2- (क) सप्रसंग व्याख्या करें।

और मौसम?! हमारे शास्त्रों में नारी चरित्र के बारे में जो कटूक्तियां लिखी हैं, वे सही ना भी हो किंतु उन्हें रिक्याविक के पल छिन बदलते मौसम पर लागू करने में मुझे कोई खास हिचक ना होगी। रिक्याविक की टाइप करना की जलवायु के बारे में शायद किसी बहुत खट्टे मिजाज सैलानी ने कहा होगा, "यहां कोई जलवायु नहीं बस मौसम ही मौसम है।"

(8)

(ख) सप्रसंग व्याख्या करें।

किंतु उसे ओर कोई ध्यान नहीं देता। कुछ लम्हों के लिए डेनिश बियर या फ्रेंच कोनयाक पीते हुए हम भूल जाते हैं कि हम असीम अंधेरे के एक छोटे से टुकड़े पर तिर रहे हैं, हमारे नीचे एक नीली, रहस्यमई, जादुई दुनिया बसी है, हमारे संग संग रेंग रही है, क्षुब्ध अशांत और निस्तब्ध।

(8)

इकाई - दो

प्रश्न 3- संस्मरण के स्वरूप पर विस्तार पूर्वक प्रकाश डालें। (16)

प्रश्न 4- यात्रा वृत्त की परिभाषा देते हुए इसके तत्वों का विस्तारपूर्वक वर्णन करें। (16)

इकाई - तीन

प्रश्न 5 - (क) महादेवी वर्मा का गद्यकर के रूप में विस्तृत साहित्यिक परिचय दें। (8)

(ख) "गौरा" (गाय) संस्मरण की तात्विक समीक्षा करें। (8)

प्रश्न 6- (क) निर्मल वर्मा का विस्तार पूर्वक साहित्यिक परिचय दें। (8)

(ख) "रोती हुई मार्मेट का शहर" यात्रा वृत्त का सार अपने शब्दों में लिखें। (8)

इकाई - चार

प्रश्न 7- निम्नलिखित शब्दों का हिन्दी में अनुवाद करें।

De-facto, gadget, auxiliary, facilitate, sponsor, anatom, Restive, irritant, Lancet, monomania, aquatic, quack, exposure, sanction imbalance, Exchequer (16)

प्रश्न 8- निम्नलिखित शब्दों का अंग्रेजी में अनुवाद करें।

अनुमोदन निरसन, संवेदन प्रेरणा, अंतरपरीक्षण, प्रदूषण, जीविका, भोजना, रक्त वाहिनी, प्रतिरोधी शक्ति, खनिज, भय, पागलपन इन्द्रिय बोध, अजीर्णता, नेत्र विशेषज्ञ, पशु चिकित्सक, बीजक (16)

Exam Code: 121204

Paper Code: 4135

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Punjabi (Honours)

Course Code: BARL-4579

Time Allowed: 3 hrs

Max. Marks: 80

ਨੋਟ - ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ 16 ਹਨ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-I

1. ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਤੇ ਸੁਖਿਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। (16)
2. ਸੂਫੀ ਕਵੀ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। (16)

ਸੈਕਸ਼ਨ-II

3. ਕਿੱਸੇ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦੋ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ। (16)
4. ਪੀਲੂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (16)

ਸੈਕਸ਼ਨ-III

5. ਮੱਧਕਾਲੀ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰੂਪਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (16)
6. ਵਾਰਤਕ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੇ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਆਧੁਨਿਕ ਵਾਰਤਕ ਰੂਪਾਂ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ। (16)

ਸੈਕਸ਼ਨ-IV

7. ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮਸਾਖੀ ਕਰਤਾ ਸੰਤ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਸਾਖੀਆਂ ਅਵਤਾਰ, ਬਾਲਪਨ ਤੇ ਬਾਬਰ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। (16)
8. ਪੁਸਤਕ ਵਾਰਤਕੀ ਵਿਚ ਦਰਜ ਲੇਖ 'ਰਾਜਾ ਰਸਾਲੂ' ਜਾਂ 'ਹਾੜਾ ਦੇ ਦੁਪਹਿਰੇ' ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। (16)

Exam Code: 121204

Paper Code: 4136

Programme: Bachelor of Arts (Semester – IV)

Course Title: History (Honours): The National Movement

Course Code - BARL-4589 (Opt.-II)

Examination Time: 3 Hours

Theory: 80

Note: Attempt five questions in all, selecting atleast one question from each section. Fifth question may be attempted from any section. Each question carries 16 marks. Answer each question in 1200 words.

ਨੋਟ: ਪਾँਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਲੇਕ ਇਕਾਈ ਸੇ ਏਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚੁਨੇਂ ਤਥਾ ਪਾँਚਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੀ ਭੀ ਇਕਾਈ ਸੇ ਕਿਆ ਜਾ ਸਕਤਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਲੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 16 ਅੰਕਾਂ ਕਾ ਹੋਗਾ। ਪ੍ਰਲੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਾ ਉਤਰ 1200 ਸ਼ਬਦੀਂ ਮੇਂ ਦੀਜ਼ਿਏ।

ਨੋਟ: ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਇਕਾਈ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚੁਣੋ ਅਤੇ ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਇਕਾਈ ਤੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 16 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ 1200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਓ।

Section – A

1. What were the causes for the formation of early regional associations and the Indian National Congress.

ਪ੍ਰਾਰੰਭਿਕ ਖੇਤਰੀ ਸੰਘੀਂ ਔਰ ਭਾਰਤੀ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਂਗਰੇਸ ਕੇ ਗਠਨ ਕੇ ਕਥਾ ਕਾਰਣ ਥੇ?

ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਖੇਤਰੀ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨਾਂ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਗਠਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ਕੀ ਸਨ?

2. Discuss the Causes for the rise of Extremism.

ਉਗਰਾਦ ਕੇ ਉਦਯ ਕੇ ਕਾਰਣੀਂ ਕੀ ਵਿਵੇਚਨਾ ਕੀਜ਼ਿਏ।

ਕੱਟੜਵਾਦ ਦੇ ਉਭਾਰ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

Section – B

3. What were the causes and result of Swadeshi Movement of 1905.

1905 के स्वदेशी आंदोलन के कारण और परिणाम क्या थे?

1905 ਦੇ ਸਵਦੇਸ਼ੀ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ ਕੀ ਸਨ?

4. Discuss the formation and Policies of the Gadhar party.

गदर पार्टी के गठन और नीतियों की चर्चा कीजिए।

ਗਦਰ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਗਠਨ ਅਤੇ ਨੀਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

Section – C

5. What were the aims and methods of Revolutionaries?

क्रांतिकारियों के उद्देश्यों और तरीकों का मूल्यांकन करें।

ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਤਰੀਕੇ ਕੀ ਸਨ?

6. Discuss the activities of Revolutionaries in Punjab. Discuss their Contribution in the freedom struggle.

ਪੰਜਾਬ ਮੇਂ ਕ੍ਰਾਂਤਿਕਾਰਿਯੋਂ ਕੀ ਗਤਿਵਿਧਿਯੋਂ ਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। ਸੁਵਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਮੇਂ ਉਨਕੇ ਯੋਗਦਾਨ ਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। ਆਜ਼ਾਦੀ ਸੰਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

Section – D

7. What were the factors leading to the Civil Disobedience Movement. Discuss.

सविनय अवज्ञा आंदोलन के पीछे क्या कारण थे? चर्चा करें।

ਸਿਵਲ ਨਾਫ਼ਰਮਾਨੀ ਅੰਦੋਲਨ ਵੱਲ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰਕ ਕੀ ਸਨ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

8. What were the causes and results of the Partition of India?

भारत विभाजन के कारण और परिणाम क्या थे?

ਭਾਰਤ ਦੀ ਵੰਡ ਦੇ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ ਕੀ ਸਨ?

Exam Code: 121204
(20)

Paper Code: 4137

Programme: Bachelor of Arts
Semester-IV

Course Title: Political Science (Honours): Indian Foreign Policy

Course Code: BARL-4599 (Opt-I) ✓

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

Note: - Attempt FIVE questions in all, selecting at least ONE question from each section. The FIFTH question may be attempted from any section. Each question carries 16 marks.

Section —I

1. Define Foreign Policy of India. How did India's Foreign Policy evolve during cold war era? 16
2. Discuss in detail the main principles of Indian Foreign Policy. 16

Section —II

3. Write in detail the various factors influencing India — Pakistan relations. 16
4. Discuss the challenges and opportunities between India ~Nepal relations. 16

Section —III

5. Discuss in detail the main features of Indo — US relations. 16
6. Critically examine the major problems in Indo-China relation. 16

Section —IV

7. Discuss the key principles and objectives of India's Nuclear Policy? 16
8. What are the prospects for India's demand for a permanent seat in the UNSC and what are the challenges that lie ahead in achieving this goal? 16

Hindi version

नोट— सभी प्रश्न अनिवार्य हैं, प्रत्येक सैक्शन में से एक प्रश्न करो, पांचवा प्रश्न किसी भी सैक्शन में से एक सकते हैं, हर प्रश्न 16 नंबर का है।

सैक्शन—I

1. शीत युद्ध के दौरान भारत की विदेश नीति कैसे विकसित हुई? 16
2. विदेश नीति की परिभाषा दो भारतीय विदेश नीति के मुख्य सिद्धांतों का वर्णन विस्तार से कीजिये। 16

सैक्शन—II

3. भारत पाकिस्तान संबंधों को प्रभावित करने वाले विभिन्न तत्वों के बारे में विस्तार से लिखिए। 16
4. भारत नेपाल संबंधों के बीच में आने वाली चुनौतियों और अवसरों के बारे में विचार विमर्श कीजिये। 16

सैक्शन—III

5. भारत अमेरिका संबंधों की मुख्य विशेषताओं के बारे में विस्तार से वर्णन कीजिये। 16
6. भारत और चीन के संबंधों में आने वाली मुख्य समस्याओं का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए। 16

सैक्शन-IV

7. भारतीय परमाणु नीति के मुख्य सिद्धांतों और उद्देश्यों का वर्णन करो। 16
8. संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद में भारत की स्थायी सीट की मांग की सम्भावनाएं क्या हैं, इस उद्देश्य की प्राप्ति के आगे कौन सी चुनौतियां आ रही हैं। 16

Exam Code: 121204
(20)

Paper Code: 4139

Programme: Bachelor of Arts
Semester-IV

Course Title: Psychology (Honours): Social Psychology

Course Code: BARL-4619

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

Note:- Attempt FIVE questions in all, selecting at least ONE question from each section. The fifth question may be attempted from any section. All questions carry equal (16) marks.

SECTION — A

1. Define social psychology. Explain methods used in social psychology. (16)
2. Explain the factors that influence attitude development and factors that contribute to resistance to persuasion. (16)

SECTION — B

3. a) What are the external determinants of attraction? (8)
b) How the need to affiliate influences attraction? (8)

4. Write short note:-
- a) Social exclusion as an inhibiting factor in helping behavior (8)
 - b) Empathy altruism hypothesis of pro-social behavior. (8)

SECTION- C

- 5. Describe group cohesiveness, norms and decision making. (16)
- 6. Define aggression. What are the social and cultural factors that influence aggression? (16)

SECTION— D

- 7. Explain the steps in decision making by group. What are the problems and pitfalls of group decision making. (16)
- 8. Discuss in detail concept and psychological aspects of corruption. (16)

Paper Code: 4110

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARL-4175 ✓
Bachelor of Science (Economics)	121304	BECL-4175 ✓

Semester- IV

**Course Title: Economics (International Economics and
Public Finance)
(40)**

Time Allowed: 3 Hours**Max Marks: 80**

**Attempt five questions, selecting at least one from each
section fifth question may be attempted from any section.
Each question carries 16 marks.**

Section- I

1. Critically examine classical theory of International trade. (16)
2. What do you understand by policy of Protection. Give arguments in favour. Protection in LDC. (6,10)

Section-II

3. What do you mean by Disequilibrium in BOP country? Suggest measures to correct deficit in BOP. (6,10)

4. Distinguish between fixed and flexible exchange Rate. Give arguments for and against flexible exchange rate. (6,10)

Section-III

5. Describe nature and scope of public finance. (16)
6. What is the significance of public expenditure in a country like. Also briefly explain the canons of public expenditure (6,10)

Section-IV

7. Explain the sources of Public Revenue. Also describe the features of a good taxation system. (6,10)
8. Describe the rationale for public debt. How does it create a burden on present and future generation? (10,6)

Paper Code: 4111

Programme	Course Code	Exam Code
Bachelor of Arts	BARL -4453	121204
Bachelor of Science (Economics)	BECL-4453	121304

Semester-IV

Course Title: Quantitative Techniques (Quantitative Techniques – IV)

Time Allowed: 3 Hrs.

Max Marks: 80

Note: Candidates are required to attempt five questions, selecting atleast one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. Each question carries 16 marks. Use of simple calculator and Log table is allowed.

Section A

- (a) Define Gompertz curve. What are its different shapes?
- (b) Fit a parabola of Second degree to the following data:

X	1	2	3	4	5	6	7
Y	6	13	18	20	20	18	14

(6, 10)

- Fit the multiple linear regression X_1 on X_2 and X_3 from the following data:

X_1 :	3	5	6	8	12	14
X_2 :	16	10	7	4	3	2
X_3 :	90	72	54	42	30	12

(16)

Section B

- (a) Distinguish between probability mass function and probability density function.

(b) Two unbiased dice are thrown. Find expected value of sum of numbers of point on them. Also find variance. (6, 10)

4. In a bolt factory Machines A, B and C manufacture respectively 25%, 35% and 40% of the total of its output. Of them 5, 4 and 2 percent respectively are defective bolts. A bolt is drawn at random from the product and is found to be defective. What is the probability that it was manufactured by machine B? (16)

Section C

5. Fit a Poisson distribution to the following data:

x	0	1	2	3	4	5	6
f	143	90	42	12	9	3	1

Given that $e^{-0.89} = 0.410656$ (16)

6. Derive the properties of Gamma function in details. (16)

Section D

7. (a) Explain Standard Error of Estimate.

(b) Sampling and non-sampling errors. (8, 8)

8. What is random sampling? Discuss its various types with the help of an example. (16)

Paper Code: 4138

Programme	Course Code	Exam Code
Bachelor of Arts	BARL-4609 (OPT IV)	121204
Bachelor of Science (Economics)	BECL-4607 (OPT IV)	121304

Semester-IV**Course Title: Economics (Honours); International Economics****Time Allowed: 3 Hours****Max. Marks: 80**

Note: Candidates are required to attempt five questions, selecting atleast one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. Each question carries 16 marks.

Section A

1. Critically examine the Comparative cost theory of international trade.
2. Discuss the secular deterioration hypothesis of term of trade. Explain its limitations also.

Section B

3. Discuss, in detail, trade creation and trade diversion effects of custom union.
4. Discuss, in detail, the relationship between trade, aid and economic development.

Section C

5. Distinguish between fixed and flexible exchange rate. What are its merits and demerits?
6. Critically examine the concept of foreign trade multiplier.

Section D

7. Discuss the objective and functions of IMF. What are its limitations?
8. Explain the success and failures of East Asian countries.

Exam Code: 121204/121304

Paper Code: 4109

Programme: Bachelor of Arts/Bachelor of Science Semester-IV

Course Title: Computer Applications (Vocational) (Relational

Database Management Systems)

Course Code: BARM/BECEM-4124

Time Allowed: 3 Hours

Maximum Marks: 50

Note: Candidates are required to attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any Section. Each question carries 10 marks.

Section A

Q1) What do you mean by database? Explain RDBMS and discuss the three-level architecture of database management system.

Q2) a) What do you mean by DBA? What are its various responsibilities?

b) Discuss data models briefly.

Section B

Q3) Define Oracle and salient features of Oracle. Discuss various data types used in Oracle.

Q4) a) Discuss the DROP TABLE command in SQL. What is its purpose, and how does it differ from the TRUNCATE TABLE command?

b) Explain TCL commands.

Section C

Q5) Discuss the various Join methods in SQL with the help of suitable examples. Also explain the concept of subqueries in SQL.

Q6) What do you mean by functions in SQL. Explain Arithmetic and Date/Time functions with help of examples.

Section D

Q7) What is PL/SQL? Explain relationship between SQL & PL/SQL. What are its advantages? Explain the basic block structure of program in PL/SQL.

Q8) Explain:-

- a) Control Statements used in PL/SQL.
- b) Discuss the significance of declaring variables using variable attributes in PL/SQL.

Exam Code: 121204

Paper Code: 4129

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Cosmetology (Vocational)

Course Code: BARM-4147 ✓

Time Allowed: 3 hours

Max Marks: 40

Note: Attempt any five questions, selecting atleast one from each Section and fifth question can be attempted from any Section. Each question carries 8 marks.

Section-A

- Q1. Draw and label the structure of hair in detail.
- Q2. Explain the different side bonds of the hair.

Section -B

- Q3. Briefly explain the pH scale of hair.
- Q4. How do we determine porosity level during the perming procedure?

Section-C

- Q5. What are the basic three types of color?
- Q6. How the melanin affects the color of skin and hair.

Section-D

- Q7. Why hair analysis is important prior to any treatment.
- Q8. What are the different products used for different hair texture.

Exam Code: 121204

Paper Code: 4123

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Indian Classical Dance (Kathak)

Course Code: BARM-4156

Time Allowed: 3Hours

Max. Marks: 40

Note: Attempt five questions in all selecting atleast one question from each section. Fifth question can be attempted from any section. Each question carries equal (8) marks.

Section-A

1. Explain all the Gharanas with their characteristics.
2. Write about Nritya, Nritya and Natya.

Section-B

3. Write down Abhinaya bhedas according to Abhinaya Darpan.
4. (a) Explain the role of dance in Indian Films.
(b) Biography of Sundar Prasad Ji.

Section-C

5. Explain:
(a) Basant Taal with its ekgun, dugun, and chaugun layakarities.
(b) Write the notation of Tora and Tehai in Dhamar Taal.
6. (a) Write about Teen Taal with its ekgun, dugun, and chaugun layakarities.
(b) Notation of Paran and Amad in Dhamar Taal.

Section-D

7. Comparison between Dhamar taal and Teen Taal.
8. Write the Nagma of Basant taal and Dhamar Taal.

Exam Code: 121204

Paper Code: 4130

Programme: Bachelor of Arts (Semester – IV)

Course Title: English (Elective)

Course Code: BARM – 4198 ✓

Time Allotted: 3 Hours

Max Marks: 50

SECTION-A

1. Explain any 3 terms in about 100 words each: (3*3=9)
Plot, character, characterization, climax, fable.

SECTION-B

2. Transcribe any 9 words phonetically: (9*1=9)
accommodation, appreciation, capability, civilization,
examination, pronunciation, sun, star, train, water,
bucket, best.

SECTION-C

3. Attempt any 1 question, with reference to the context, in about 300 words: (1*6=6)
- a) "I have lost all faith in positive militant ideas, they can be so seldom carried out without thousands of human beings getting maimed or imprisoned." (Tolerance)
- b) "I am always amazed when I hear people saying that sport creates goodwill between the nations". (The Sporting Spirit).

4. Answer any 2 questions in about 500 words each:

(2*5=10)

- a) Explain in your own words Rabindranath Tagore's conception of India.
- b) Write a note on the future of English in India as visualized by S. Gopal.
- c) What was the religious and cultural atmosphere in which Sekhon grew up as a child?

SECTION-D

5. Attempt any 1 question, with reference to the context, in about 300 words:

(1*6=6)

- a) "But the child's faith never accepts defeat, and it would snatch at the mantle of death itself to turn him back." (Once there was a king)
- b) I've had enough of The system here, with its pretence and petulance -----no, inability----- to recognize real ability." (Jasmine's Father)

6. Answer any 2 questions in about 500 words each:

(2*5=10)

- a) Draw a character sketch of Mangal Singh.
- b) Describe the loneliness and barrenness as narrated in the story "Drover's Wife".
- c) "Jasmine's Father" is centred on generational differences and perspectives." Discuss.

Lib-65-6-23/1975 (M01)
For Gap Year Students (2023-24)

Exam Code: 121204

Paper Code: 9427

Programme: Bachelor of Arts (Semester – IV)

Course Title: English (Elective)

Course Code: BARM – 4198 ✓

Time Allotted: 3 Hours

Max Marks: 80

Section-A

1. Explain any 3 terms in about 100 words each:
Plot, character, characterization, climax, fable. (3*4= 12)

Section-B

2. Transcribe any 6 words phonetically:
accommodation, appreciation, capability, civilization, examination,
pronunciation, sun, star, train, water, bucket, best. (6*2=12)

Section-C

3. Attempt any 1 question, with reference to the context, in about 300 words:
(1*8=8)
- a) "I have lost all faith in positive militant ideas, they can be so seldom carried out without thousands of human beings getting maimed or imprisoned."
(Tolerance)
- b) "I am always amazed when I hear people saying that sport creates goodwill between the nations". (The Sporting Spirit).
4. Answer any 2 questions in about 500 words each: (2*10=20)
- a) Explain in your own words Rabindranath Tagore's conception of India.
- b) Write a note on the future of English in India as visualized by S. Gopal.
- c) What was the religious and cultural atmosphere in which Sekhon grew up as a child?

Section-D

5. Attempt any 1 question, with reference to the context, in about 300 words:
(1*8=8)
- a) "But the child's faith never accepts defeat, and it would snatch at the mantle of death itself to turn him back." (Once there was a king)
- b) I've had enough of The system here, with its pretence and petulance -----
no, inability----- to recognize real ability." (Jasmine's Father)
6. Answer any 2 questions in about 500 words each: (2*10=20)
- a) Draw a character sketch of Mangal Singh.
- b) Describe the loneliness and barrenness as narrated in the story "Drover's Wife".
- c) "Jasmine's Father" is centred on generational differences and perspectives." Discuss.

Exam Code: 121204

Paper Code: 4128

Programme: Bachelor of Arts (Semester-IV)

Course Title: Fashion Designing and Garment Construction

(Vocational) (Fundamentals of Textile-II)

Course Code: BARM-4237 ✓

Time allowed: 3 hrs

Max. Marks: 30

Note: Attempt five questions in all, selecting atleast one question from each section and fifth question can be attempted from any section. Each question carries 6 marks.

SECTION-A

1. What is loom? Explain various parts of loom?
2. Define weaving? Discuss various types of fancy weaves?

SECTION-B

3. Define Knitting? Differentiate between Knitting and Weaving?
4. Write in detail the various steps involved in Bonding process?

SECTION-C

5. Explain different types of Mechanical finishes?
6. Discuss various types of finishes with respect to their purpose?

SECTION-D

7. Write in detail about making of Batik fabric with respect to colors, material and techniques used?
8. Discuss
 - a) Screen printing
 - b) Discharge printing

Exam Code: 121204

Paper Code: 4120

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Fine Arts (Drawing and Painting)

Course Code: BARM-4245

Time Allowed: 3 hours

Max. Marks: 40

Note: Candidate are required to attempt five questions, selecting at least one Question from each section. The fifth Question may be attempted from any section. Each Question will carry 8 marks.

Section-A

Q1) Explain method and material used at the time of Pala Empire for Miniature Painting?

ਲਘੂ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਲਈ ਪਾਲਾ ਸਾਮਰਾਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਰਤੀ ਗਈ ਵਿਧੀ ਅਤੇ ਸਮੱਗਰੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ?

Q2) Describe the Jain school of Art and the Religious Beliefs?

ਜੈਨ ਸਕੂਲ ਆਫ਼ ਆਰਟ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?

Section-B

Q3) Explain the effect on Art by Each Mughal Empire?

ਹਰੇਕ ਮੁਗਲ ਸਾਮਰਾਜ ਦੁਆਰਾ ਕਲਾ 'ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ?

Q4) Describe Jahangir role in development of Mughal School ?

ਮੁਗਲ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ?

Section-C

Q5) Explain Rajasthani School of Art?

ਰਾਜਸਥਾਨੀ ਸਕੂਲ ਆਫ਼ ਆਰਟ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ?

Q6) Write a short note on important schools of Rajasthani Art ?

ਰਾਜਸਥਾਨੀ ਕਲਾ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਕੂਲਾਂ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਛੋਟਾ ਨੋਟ ਲਿਖੋ?

Section-D

Q7) Explain the important point of Pahadi School of Art?

ਪਹਾੜੀ ਸਕੂਲ ਆਫ਼ ਆਰਟ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਨੁਕਤੇ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ?

Q8) What is the speciality of pahadi school of Art? Explain Kangra and Basholi?

ਪਹਾੜੀ ਸਕੂਲ ਆਫ਼ ਆਰਟ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਕੀ ਹੈ? ਕਾਂਗੜਾ ਅਤੇ ਬਸ਼ੋਲੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ?

Exam Code: 121204

Paper Code: 4132

Programme: Bachelor of Arts (Semester-IV)

Course Title: Hindi (Elective) (आधुनिक हिन्दी कथा साहित्य)

Course Code - BARM - 4268

समय: तीन घंटे

Theory Marks: 60

नोट: यह प्रश्नपत्र चार भागों में विभाजित है। परीक्षार्थी को कुल पाँच प्रश्न करने हैं। प्रत्येक भाग में से एक-एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य होगा और पांचवां प्रश्न परीक्षार्थी किसी भी भाग से कर सकता है। प्रत्येक प्रश्न 12 अंक का होगा।

भाग - एक

नोट: निम्नलिखित गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या करें।

1. क) गंगा की लहरों में बहता हुआ राख का साँप टूट-फूटकर बिखर चुका था और नदी फिर उसी तरह बहने लगी थी जैसे कभी कुछ हुआ ही न हो।
ख) बड़ी फीकी, बड़ी बेजार, बड़ी बनावटी लगती हैं ये कविताएँ, मन के दर्द के आगे सभी फीकी हैं।
2. क) इस कमरे से उस कमरे में अर्जी के जाने में वक़्त लगता है। इस मेज़ से उस मेज़ तक जाने में भी वक़्त लगता है। सरकार वक़्त ले रही है। लो, मैं आ गया हूँ आज यहीं पर अपना सारा घर-बार लेकर. ले लो जितना वक़्त तुम्हें लेना है!...सात साल की भुखमरी के बाद सालों ने ज़मीन दी है मुझे-सौ मरले का गड़ढा! उसमें क्या मैं बाप-दादों की अस्थियां गाड़ूंगा? अर्जी दी थी कि मुझे सौ मरले की जगह पचास मरले दे दी-लेकिन ज़मीन तो दो! मगर अर्जी दो साल से वक़्त ले रही है! मैं भूखा मर रहा हूँ, और अर्जी वक़्त ले रही है।
ख) घर छोटा था और ऐसी व्यवस्था हो चुकी थी कि उसमें गजाधर बाबू के रहने के लिए कोई स्थान न बचा था। जैसे किसी मेहमान के लिए कुछ अस्थायी प्रबंध कर दिया जाता है, उसी प्रकार बैठक में कुर्सियों को दीवार से सटाकर बीच में गजाधर बाबू के लिए

पतली-सी चारपाई डाल दी गई थी। गजाधर बाबू उस कमरे में पड़े-पड़े, कभी-कभी अनायास ही, इस अस्थायित्व का अनुभव करने लगते। उन्हें याद हो आती उन रेलगाड़ियों की, जो आती और थोड़ी देर रुककर किसी और लक्ष्य की ओर चली जातीं।

भाग - दो

3. धर्मवीर भारती का साहित्यिक परिचय दें ।
4. पाजेब कहानी का उद्देश्य लिखें ।

भाग - तीन

5. हिन्दी कहानी का उद्भव और विकास बताएँ ।
6. उपन्यास का स्वरूप और तत्व बताएँ ।

भाग - चार

नोट: निम्नलिखित शब्दावली का हिंदी अनुवाद करें।

7. Ministry of Home Affairs, Ministry of Railway, Ministry of Law, Ministry of Community, Ministry of Rehabilitation, Ministry of Industry & Supply, Ministry of Labour, Ministry of International Trade, Ministry of Science & Technology, Ministry of Petroleum & Chemicals , Ministry of Shipping & Transport, Ministry of Civil Aviation & Transport, Ministry of works, Housing & Supply, Ministry of Irrigation & Power
8. All India Institute of medical Science, All India Handicrafts Board, All India Radio , Income Tax Department , Central Cottage Industries Emporium, Central Bureau of Investigation, Central Reserve police, Central Vigilance Commission, Central social Welfare Board, Central Hindi Directorate, Department of Atomic Energy, Department of Transport & Shipping, Supreme Court of India , Archaeological Survey of India

Lib - 13/6/25 KMV II (M07)

Exam Code: 121204

Paper Code: 4117

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Home Science (Clothing Textiles-II)

Course Code: BARM-4284 ✓

Time: 3 Hours

Max. Marks: 60

निर्देश: विद्यार्थियों को प्रत्येक खंड से कम से कम एक का चयन करते हुए, पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं। पाँचवाँ प्रश्न किसी से भी किया जा सकता है। प्रत्येक प्रश्न 12 अंकों का है।

खंड ए

Q1) डिजाइन में ताल और जोर के सिद्धांतों की व्याख्या करें। डिजाइन में इसके अनुप्रयोग को रेखाचित्रों की सहायता से समझाइए।

Q2) डिजाइन के तत्वों की व्याख्या करें- बनावट, प्रकाश और पैटर्न। डिजाइन में इनका उपयोग किस प्रकार किया जाता है, उदाहरण सहित समझाइए।

खंड बी

Q3) वयस्कों और बुजुर्गों के लिए कपड़ों का चयन करते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए?

Q4) रेशम, कपास और ऊन की देखभाल और भंडारण की व्याख्या करें।

खंड सी

Q5) परिसज्जा क्या हैं? मर्सराइजेशन, डिसाइजिंग और कैलेंडरिंग को विस्तार से समझाइए।

Q6) ऑक्सीडाइजिंग, रिड्यूसिंग और ऑप्टिकल ब्लीच की उपयुक्तता और उपयोग की व्याख्या करें। वाटर प्रूफ और वाटर रेज़िस्टेंट फ़िनिश को समझाइए।

खंड डी

Q7) सूत क्या हैं? नवीन सूत के प्रकारों को चित्र सहित समझाइए।

Q8) विभिन्न प्रकार की सादी बुनाई और नवीन बुनाई की व्याख्या करें।

Exam Code: 121204

Paper Code: 4117

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Home Science (Clothing Textiles-II)

Course Code: BARM- 4284

Time: 3 Hours

Max. Marks: 60

Note: Students are required to attempt five questions, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. Each question is of 12 marks.

Section A

- Q1) Explain the principles of Rhythm and Emphasis in design. Explain its application in design with diagrams
- Q2) Explain the elements of design- Texture, light and pattern. How are they used in design, explain with examples

Section B

- Q3) What are the points to be kept in mind while selecting clothing for adults and elderly.
- Q4) Explain the care and storage of silk, cotton and wool

Section C

- Q5) What are finishes? Explain mercerisation, desizing and calendering in detail.
- Q6) Explain the suitability and use of oxidising, reducing and optical bleaches. Explain water proof and water resistant finishes

Section D

- Q7) What are yarns? Explain the types of novelty yarns with diagram.
- Q8) Explain the different types of plain weaves and novelty weaves.

Exam Code: 121204

Paper Code: 4115

Programme: Bachelor of Arts (Semester - IV)

Course Title: Journalism and Mass Communication

(Vocational) (Mass Media and Photography)

Course Code: BARM-4313

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 60

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. Each question carries 12 marks.

Section-I

1. What are the key characteristics of traditional and folk media, and how do they differ from modern communication platforms?
2. What are the main characteristics and principles of radio broadcasting?

Section-II

3. What are the key characteristics and primary objectives of television as a medium of communication?
4. What is Educational Television, and how has it contributed to learning and social development?

Section-III

5. What are the basic concepts of photography, and how do aperture, shutter speed, and ISO work together to create an image?
6. What are the essential rules of composition in photography, including framing, lighting control, depth of field, and the Rule of Thirds?

Section-IV

7. What are the essential qualities that make a good photojournalist effective in their field?
8. What are some common photo editing techniques used in photojournalism, and how do they enhance the final image?

Exam Code: 121204

Paper Code: 4127

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Music (Instrumental)

Course Code: BARM-4357 ✓

Time Allowed: 3 hours

Max Marks: 40

Note: Attempt any five questions, select one from each Section and fifth question can be attempted from any Section. Each question carries 8 marks.

Section-A

1. Give full Description of Historical development of Music in Medieval Period.
2. Write down the life sketch of Ustad Inayat khan in Indian Music.

Section-B

3. Define the following Musical Terms: Shudh Raag, Chayalag Rag, Sankiran Raag.
4. Give Brief knowledge of Maihar Gharana, Imdadkhani Gharana.

Section-C

5. Define the following short notes: Zamzama, Murki.
6. Write in detail about Laya and Layakaries.

Section-D

7. Write down the Ekgun and Dugun of jhuptal.
8. Give the detail of Raag chandarkauns and Puriya dhanashree.

(Punjabi Version)

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਏ

1. ਮੱਧਕਾਲੀ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿਓ।
2. ਭਾਰਤੀ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਉਸਤਾਦ ਇਨਾਇਤ ਖਾਨ ਦਾ ਜੀਵਨ ਚਿੱਤਰ ਲਿਖੋ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਬੀ

3. ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਸੰਗੀਤਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ: ਸ਼ੁਧ ਰਾਗ, ਚਯਾਲਾਗ ਰਾਗ, ਸੀਕਰਨ ਰਾਗ।
4. ਮਾਈਹਰ ਘਰਾਣੇ, ਇਮਦਾਦਖਾਨੀ ਘਰਾਣੇ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਸੀ

5. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਛੋਟੇ ਨੋਟਸ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ: ਜਮਜ਼ਮਾ, ਮੁਰਕੀ।
6. ਲਯਾ ਅਤੇ ਲਾਯਕਾਰੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-ਡੀ

7. ਝਪਟਾਲ ਦਾ ਇਕਗੁਨ ਅਤੇ ਦੁਗੁਨ ਲਿਖੋ।
8. ਰਾਗ ਚੰਦਰਕੌਸ ਅਤੇ ਪੁਰੀਆ ਧਨਸ਼੍ਰੀ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿਓ।

Exam Code: 121204

Paper Code: 4124

Programme: BACHELOR OF ARTS SEMESTER-IV

Course Title: MUSIC (VOCAL)

Course Code: BARM-4366 ✓

Time Allowed: 3 Hrs

Max Marks: 40

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. Each question carries 08 marks.

Section – A

1. Write down the brief definitions of: Vadi Swar, Samvadi Swar, Anuvadi Swar and Vivadi Swar.

वादी स्वर, संगादी स्वर, अनुवादी स्वर एवं विवादी स्वर की संक्षिप्त परिभाषाएँ लिखें।
 ਵਾਦੀ ਸਵਰ, ਸੰਵਾਦੀ ਸਵਰ, ਅਨੁਵਾਦੀ ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਵਾਦੀ ਸਵਰ ਦੀਆਂ ਸੰਖੇਪਿਤ
 ਪਰਿਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਲਿਖੋ।

(2+2+2+2 = 8 Marks)

2. Explain the Life sketch and Contribution given by following music scholars in the field of Indian Classical Music: Sr. Sohan Singh or Ustad Amir Khan.

भारतीय शास्त्रीय संगीत के क्षेत्र में निम्नलिखित संगीत विद्वानों द्वारा दिए गए योगदान एवं उनकी जीवन यात्रा की व्याख्या करें: सरदार सोहन सिंह या उस्ताद अमीर खां।
 ਭਾਰਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਤੇ ਗਏ
 ਯੋਗਦਾਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ : ਸ. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜਾਂ
 ਉਸਤਾਦ ਅਮੀਰ ਖਾਂ।

(8 Marks)

Section – B

3. Write a detailed note on Formation of 484 Ragas.

484 रागों के निर्माण पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखें।

484 ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਟਿੱਪਣੀ ਲਿਖੋ।

(8 Marks)

4. Explain the Dhrupad style of singing in brief.

ध्रुपद गायन शैली को संक्षेप में समझाइये।

ਧਰੁਪਦ ਗਾਇਨ ਸ਼ੈਲੀ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਸਮਝਾਓ।

(8 Marks)

Section – C

5. Explain the Folk Singing styles of Gurmat Sangeet with few examples.

ਗੁਰਮਤ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਲੋਕ ਗਾਧਨ ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਦੀ ਕੁਝ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਸਮਝਾਓ।

ਗੁਰਮਤ ਸੰਗੀਤ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਗਾਇਨ ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਨਾਲ ਸਮਝਾਓ।

(8 Marks)

6. Write an essay on Devotional Music.

ਭਕਤਿ ਸੰਗੀਤ ਪਰ ਏਕ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖੋ।

ਭਗਤੀ ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਇੱਕ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

(8 Marks)

Section – D

7. Write down the complete description of Raag Chandarkauns.

ਰਾਗ ਚੰਦਰਕੌਂਸ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਵਿਵਰਣ ਲਿਖੋ।

ਰਾਗ ਚੰਦਰਕੌਂਸ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਵੇਰਵਾ ਲਿਖੋ।

(8 Marks)

8. Write down the Notation of the Ada Chautal up to dugun layakaries.

ਦੁਗੁਣ ਲਧਕਾਰੀਆਂ ਤਕ ਆੜਾ ਚੌਤਾਲ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖੋ।

ਦੁਗੁਣ ਲੈਅਕਾਰੀਆਂ ਤੱਕ ਆੜਾ ਚੌਤਾਲ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖੋ।

(8 Marks)

Exam Code: 121204
(20)

Paper Code: 4126

Programme: Bachelor of Arts
Semester-IV

Course Title: Philosophy (Inductive Logic and
Environmental Ethics)

Course Code: BARM-4377 ✓

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 60

Note: Attempt five questions in all by selecting at least one from each section. Fifth question may be attempted from any of the section. All questions carry equal marks (12)

SECTION —I

1. Discuss the concept of Induction by highlighting simple enumeration as its one of the methods
2. Discuss the nature of Cause and its relation with Effect in the light of Mill's account of it.

SECTION —II

3. Examine the concept of Anuman and highlight if its different forms.
4. What do you understand about the concept of Vyapti? How does the fallacy of the F Middle term arise?

SECTION —III

5. Discuss the fundamental Environmental concerns of our present times by suggesting measures to prevent further degradation in it.
6. What do you understand about the concept of Rta? Discuss its relation with the concept of Dharma.

SECTION —IV

7. How is growth in Population is a threat to depletion of natural resources? Discuss
8. Examine the concept of Pollution and its different forms in length.

Exam Code: 121204
(40)

Paper Code: 4118

Programme: Bachelor of Arts
Semester-IV

Course Title: Physical Education

Course Code: BARM-4384

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 50

Note: The Candidates are required to attempt five questions selecting at least one question from each section (A & B). Fifth question may be attempted from any section. Each question carries 10 marks.

Section-A

1. Describe any three cultural poses of Asana.
2. What are the eight components of Ashtang Yoga according to Pitanjali? Write their names.

Section-B

3. Write note on the following
 - a) Kapalbhati Pranayama
 - b) Bharmari Pranayama
 - c) Jal Neti
4. How Yoga is important in today's World?

Section-C

5. What is Respiration? What about mechanism of Internal and External Respiration process.
6. Write about the position and functions of Pituitary, Thymus and Adrenal Glands.

Section-D

7. Write a brief note about Brain and its main organs.
8. Write the effects of exercise on Circulatory and Digestive System.

Hindi version

सैक्शन-1

1. मुद्रा की किन्हीं तीन सांस्कृतिक स्थितियों का वर्णन करें।
2. पतंजलि के अनुसार अष्टांग योग के आठ अंग कौन से हैं? उनके नाम लिखो।

सैक्शन-2

3. निम्नलिखित पर नोट्स लिखें
 - a) कपालभाति प्राणायाम
 - b) भ्रामरी प्राणायाम
 - c) जल नेति
4. आज की दुनिया में योग कितना महत्वपूर्ण हैं?

सैक्शन-3

5. शवसन तंत्र क्या है? आंतरिक एवं बाह्य शवसन प्रक्रिया की क्रियाविधि के बारे में लिखिए।
6. पिट्टउटरी, थाइमस और अधिवृक्क ग्रंथियों की स्थिति और कार्यों के बारे में लिखें।

सैक्शन-4

7. मस्तिष्क और उसके मुख्य अंगों पर संक्षिप्त नोट्स लिखें।
8. रक्त परिसंचरण और पाचन तंत्र पर व्यायाम के प्रभावों को लिखें।

Punjabi Version

ਸੈਕਸ਼ਨ-1

1. ਆਸਣ ਦੀਆਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਿੰਨ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਸਥਿਤੀਆਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
2. ਪਤੰਜਲੀ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸ਼ਟਾਂਗ ਯੋਗ ਦੇ ਅੱਠ ਹਿੱਸੇ ਕੀ ਹਨ? ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-2

3. ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ-
ਕਪਾਲਭਾਤੀ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ
ਭਰਮਾਰੀ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ
ਜਲ ਨੇਤੀ
4. ਅੱਜ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਯੋਗ ਕਿੰਨਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ?

ਸੈਕਸ਼ਨ-3

5. ਸਾਹ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕੀ ਹੈ? ਅੰਦਰੂਨੀ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਸਾਹ ਲੈਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੀ ਵਿਧੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
6. ਪਿਟਿਊਟਰੀ, ਥਾਈਮਸ ਅਤੇ ਐਡਰੀਨਲ ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਕਾਰਜਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-4

7. ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਮੁੱਖ ਅੰਗਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
8. ਲਹੂ ਗੇੜ ਅਤੇ ਪਾਚਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀ 'ਤੇ ਕਸਰਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਿਖੋ।

Exam Code: 121204

Paper Code: 4114

Programme: Bachelor of Arts Semester-IV

Course Title: Psychology (Experimental Psychology)

Course Code: BARM-4443

Time Allowed: 3 Hours

Max. Marks: 60

Note: It is compulsory to attempt Five Questions out of eight, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any Section. Each question carries 12 marks.

SECTION-A

1. Elaborate the nature and concept of sensation. Briefly explain the Young-Helmholtz theory of Color Vision.
2. Discuss the concept of perception. Explain the factors influencing it.

SECTION-B

3. Discuss the concept and nature of memory. What are the various types of memory? Explain.
4. Throw light on the factors affecting forgetting. Explain decay interference & retrieval failure.

SECTION-C

5. Write a short on the following:
 - a. Role of set in problem Solving
 - b. Stages of Problem Solving
6. Write a detailed note on the nature and types of Concept-Formation.

SECTION-D

7. Show your familiarity with Product Moment Method of Correlation. Show its steps using hypothetical data.
8. What is Correlation? Write a detailed note on its nature and characteristics.

नोट: प्रश्न-पत्र का माध्यम हिन्दी-संस्कृत होगा। उत्तर हिन्दी, ईंग्लिश, संस्कृत, पंजाबी में दिए जा सकते हैं।
नोट: ईइस प्रश्न-पत्र में चार सैक्शन हैं - A, B, C, D। विद्यार्थी चारों सैक्शन में से एक - एक प्रश्न करेगा तथा किसी एक सैक्शन से दोनों प्रश्न करने अनिवार्य हैं। कुल पाँच प्रश्न ईइकरने हैं। सभी प्रश्नों के अङ्क समान हैं। (१२ अङ्क)

Section - A

QUESTION -1. निम्नलिखित चार पद्यों की सप्रसङ्ग व्याख्या कीजिए -

१२ अङ्क

१. शीलं शौचं क्षान्तिर्दाक्षिण्यं मधुरता कुले जन्म ।
न विराजन्ति हि सर्वे वित्तविहीनस्य पुरुषस्य ॥
२. मानो वा दर्पो वा विज्ञानं विभ्रमः सुबुद्धिर्वा ।
सर्वं प्रणश्यति समं वित्तविहीनो यदा पुरुषः ॥
३. लघुरयमाह न लोकः कामं गर्जन्तमपि पतिं पयसाम् ।
सर्वमलज्जाकरमिह यद्यत्कुर्वन्ति परिपूर्णाः ॥
४. अपरीक्ष्य न कर्तव्यं कर्तव्यं सुपरीक्षितम् ।
पश्चाद्भवति सन्तापो ब्राह्मण्या नकुले यथा ॥

QUESTION - 2. निम्नलिखित संस्कृतकथाओं में से किसी एक संस्कृतकथा का सार, शिक्षा एवं जीवन में महत्त्व लिखिए ।

१२ अङ्क

१. क्षपणककथा
२. लोभाविष्टचक्रधरकथा
३. ब्राह्मणीनकुलकथा

Section - B

QUESTION -3. निम्नलिखित चार पद्यों की सप्रसङ्ग व्याख्या कीजिए -

१२ अङ्क

१. सत्यं परित्यजति मुञ्चति बन्धुवर्गं
शीघ्रं विहाय जननीमपि जन्मभूमिम् ।
सन्त्यज्य गच्छति विदेशमभीष्टलोकं
चिन्ताकुलीकृतमतिः पुरुषोऽत्र लोके ॥ २६ ॥
२. वरं बुद्धिः न सा विद्या विद्यया बुद्धिरुत्तमा ।
बुद्धिहीना विनश्यन्ति यथा ते सिंहकारकाः ॥ ३५ ॥
३. अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम् ।
उदारचरितानान्तु वसुधैव कुटुम्बकम् ॥ ३७ ॥
४. अरक्षितं तिष्ठति दैवरक्षितं सुरक्षितं देवहतं विनश्यति ।
जीवत्यनाथोऽपि वने विसर्जितः कृतप्रत्ययनोऽपि गृहे न जीवति ॥

QUESTION -4. निम्नलिखित कथाओं में से किसी एक संस्कृतकथा का सार, शिक्षा एवं जीवन में महत्त्व लिखिए -

१२ अङ्क

१. सिंहकारकमूर्खपण्डितकथा
२. मत्स्यमण्डूककथा
३. मूर्खपण्डितकथा

Section - C

QUESTION -5. निम्नलिखित चार शब्दों के शब्दरूप लिखिए -

१२ अङ्क

१. देव
२. भवत्
३. विद्वस्
४. मुनि

QUESTION -6. निर्दिष्ट बारह पदों के साथ स्त्रीप्रत्यय लगाकर निष्पन्न रूप लिखिए - १२ अङ्क

१.	अज	+	टाप्
२.	निपुण	+	टाप्
३.	भवत्	+	डीप्
४.	नर्तक	+	डीष्
५.	हरिण	+	डीष्
६.	मृदु	+	डीष्
७.	गुरु	+	डीष्
८.	भव	+	डीष्
९.	बुद्धिमत्	+	डीष्
१०.	राजन्	+	डीष्
११.	विद्वस्	+	ति
१२.	युवन्	+	ति

Section - D

QUESTION -7. निम्नलिखित बारह पदों का समस्तपद एवं विग्रह लिखिए - १२ अङ्क

१. सरसिजम्
२. त्रयाणां भुवनानां समाहारः
३. अष्टाध्यायी
४. शास्त्रे निपुणः
५. पाणिपादम्
६. न उपकारः
७. पीताम्बरः
८. वानरः इव चपलः
९. त्रिलोकी
१०. वाक्पटु
११. पार्वती च परमेश्वरः च
१२. मातृ सदृशः

QUESTION - 8. निम्नलिखित बारह हिन्दी वाक्यों का सरल संस्कृत में अनुवाद कीजिए - १२ अङ्क

१. छात्रों में अनुशासन और अध्यापकों के प्रति आदर होना चाहिए ।
२. बिना कारण विद्यालय से अनुपस्थित नहीं रहना चाहिए ।
३. प्राणायाम करने से शरीर की रक्षा होती है ।
४. शरीर ही मुख्यतः धर्म का साधन है ।
५. पशु भी मनुष्य के उपकार को समझते हैं ।
६. शेर और हाथी का स्वाभाविक वैर है ।
७. रेगिस्तान में ऊँट का बड़ा महत्त्व है ।
८. कक्षा में इक्कीस छात्र हैं ।
९. सूर्य पूर्व दिशा में उदित होता है ।
१०. दो और दो चार होते हैं ।
११. सभी छात्र गुरु से प्रश्न पूछें ।
१२. बिना कारण के कार्य की उत्पत्ति नहीं होती ।
१३. ब्रह्मा जगत् का कर्त्ता धर्त्ता और संहर्त्ता है ।
१४. तेजस्वियों की आयु नहीं देखी जाती ।
१५. गुणवान् व्यक्तियों में गुण पूजा के स्थान होते हैं न कि लिङ्.ग (पुल्लिङ्.ग, स्त्रीलिङ्.ग और नपुंसकलिङ्.ग) और आयु (बाल्यावस्था, यौवनावस्था, वृद्धावस्था)

Paper Code: 4108

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARM-4134 ✓
Bachelor of Science (Computer Science)	121304	BCSM-4134 ✓
Bachelor of Science (Economics)		BECM-4134 ✓

Semester-IV**Course Title: Computer Science (Data Structures)****(40)****Time Allowed: 3 Hours****Max Marks: 50**

Note: There are eight questions of equal marks (10 marks each). Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. The students can use Non—programmable/ scientific & Non—storage type calculator.

Section A

1. What do you mean by Data Structures? How can you measure complexity of an algorithm? (10)
2. a) What is array? How it is represented in memory? (6)
- b) What do you understand by multi dimensional array? (4)

Section B

3. a) Explain types of Linked list. (6)
b) Write advantages of linked list over array. (4)
4. Write Quicksort algorithm and apply it on the following set of numbers to arrange them in the ascending order: (10)
99,88,77,66,55,44,33,22,11

Section C

5. a) How will you represent queues in memory? (6)
b) What do you mean by priority queue? (4)
6. Using Binary search, find the locations of the elements 44 and 101. (10)
99, 11, 33, 88, 22, 44, 77

Section D

7. Explain DFS and BFS graph traversals algorithms with examples. (10)
8. Write a note on the following (4*2.5 = 10)
 - a) Binary Search tree L
 - b) Complete binary tree
 - c) Heap
 - d) Adjacency matrix

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARM-4333 (I) ✓✓
Bachelor of Science (Non-Medical)	121304	BSNM-4333 (I) ✓✓
Bachelor of Science (Economics)		BECM-4333 (I) ✓✓
Bachelor of Science (Computer Science)		BCSM-4333 (I) ✓✓

Semester-IV

Course Title: Mathematics (Statics and Vector Calculus)

(40)

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

Note: Attempt five questions, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any Section. Each question carries equal marks (16 marks for each question).

Section -A

Q 1.(a) State and prove Lami's Theorem.

Q 1.(b) The greatest and least resultants that two forces can have are of magnitude P and Q respectively. Show that when they act at an angle θ , their resultant is of magnitude $\sqrt{P^2 \cos^2 \frac{\theta}{2} + Q^2 \sin^2 \frac{\theta}{2}}$.

Q 2.(a) State Varignon's Theorem and using this theorem calculate the moment of F about the origin when a force acts at a point (3,4) of the XY plane, The force is directed away from the origin and inclined at 60° to the X-axis. The horizontal component of F is 5 kg wt. Also find force F.

Q 2.(b)

Forces of magnitude 5 kg, 10 kg, Q kg and R kg act along the sides AB, BC, DC and DA of a square ABCD and forces each of magnitude $5\sqrt{2}$ kg act along the sides BD, CA. If these forces are equivalent to a couple, find Q and R.

Section -B

Q 3.(a)

Two equal weights rest on the faces of a double inclined plane whose inclinations to the horizon are α and β and are connected by a string passing over a smooth pulley on the vertex. If the weights be in limiting equilibrium show that the coefficient of friction is equal to $\frac{\sin \alpha - \sin \beta}{\cos \alpha + \cos \beta}$.

Q 3.(b)

How high can a particle rest inside a rough hollow sphere of radius r if the coefficient of friction is μ .

Q 4.(a)

ABC is an equilateral triangle of side 40 cms. Weights 5, 1, 3 kgs are placed at points A, B, C respectively and Weights 2, 4, 6 kgs are placed at mid points of BC, CA and AB respectively. Find the distance of their C.G. from B.

Q 4.(b)

A uniform solid consists of a cone of semi- vertical angle 45° cemented on a hemisphere on the same base. Show that the C.G. of the body divides its central axis in the ratio 7 : 5.

Section -C

Q 5.(a)

Find the directional derivative of $f(x, y, z) = x^2 y^2 z^2$ at the point $(1, 1, -1)$ in the direction of the tangent to the curve $x = e^t$,
 $y = 2 \sin t + 1$, $z = t - \cos t$ at $t = 0$.

Q 5.(b) If $\vec{r} = t^3 \hat{i} + \left(2t^3 - \frac{1}{5t^2} \right) \hat{j}$,

show that $\vec{r} \times \frac{d\vec{r}}{dt} = \hat{k}$

Q 6.(a) Find the constants a, b, c so that the vector

$\vec{r} = (x + 2y + az)\hat{i} + (bx - 3y - z)\hat{j} + (4x + cy + 2z)\hat{k}$ is irrotational.

Evaluate

Q 6.(b) $\int_0^1 [t\hat{i} + (t^2 - 2t)\hat{j} + (3t^2 + 3t^3)\hat{k}] dt$

Section -D

State Stoke's Theorem and verify it for

$\vec{F} = y\hat{i} + z\hat{j} + x\hat{k}$

Q 7.(a) where S is the upper half surface of the sphere $x^2 + y^2 + z^2 = 1$ and C is boundary.

Verify Green's theorem in a plane for

Q 7.(b) $\oint_C ((x^2 - xy^3)dx + (y^2 - 2xy)dy)$

where C is the square with vertices (0,0), (2,0), (2,2), (0,2),

Q8.

State Gauss's Divergence Theorem and

use it to evaluate $\iiint_S \vec{f} \cdot \hat{n} dS$ where $\vec{f} = 4xy\hat{i} + yz\hat{j} - xz\hat{k}$

and S is the surface of the cube

bounded by the planes $x = 0, x = 2,$ $y = 0, y = 2, z = 0, z = 2.$

Paper Code: 9412.

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARM-4333 (I) ✓✓
Bachelor of Science (Non-Medical)	121304	BSNM-4333 (I) ✓✓
Bachelor of Science (Economics)		BECM-4333 (I) ✓✓
Bachelor of Science (Computer Science)		BCSM-4333 (I) ✓✓

Semester-IV

Course Title: Mathematics (Statics and Vector Calculus)
(40)

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 40

Note: Attempt five questions, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any Section. Each question carries equal marks (8) marks for each question).

Section -A

- Q 1.(a) State and prove Lami's Theorem.
- Q 1.(b) The greatest and least resultants that two forces can have are of magnitude P and Q respectively. Show that when they act at an angle θ , their resultant is of magnitude $\sqrt{P^2 \cos^2 \frac{\theta}{2} + Q^2 \sin^2 \frac{\theta}{2}}$.
- Q 2.(a) State Varignon's Theorem and using this theorem calculate the moment of F about the origin when a force acts at a point (3,4) of the XY plane, The force is directed away from the origin and inclined at 60° to the X-axis. The horizontal component of F is 5 kg wt. Also find force F.

- Q 2.(b) Forces of magnitude 5 kg, 10 kg, Q kg and R kg act along the sides AB, BC, DC and DA of a square ABCD and forces each of magnitude $5\sqrt{2}$ kg act along the sides BD, CA. If these forces are equivalent to a couple, find Q and R.

Section -B

- Q 3.(a) Two equal weights rest on the faces of a double inclined plane whose inclinations to the horizon are α and β and are connected by a string passing over a smooth pulley on the vertex. If the weights be in limiting equilibrium show that the coefficient of friction is equal to $\frac{\sin \alpha - \sin \beta}{\cos \alpha + \cos \beta}$

- Q 3.(b) How high can a particle rest inside a rough hollow sphere of radius r if the coefficient of friction is μ .

- Q 4.(a) ABC is an equilateral triangle of side 40 cms. Weights 5, 1, 3 kgs are placed at points A, B, C respectively and Weights 2, 4, 6 kgs are placed at mid points of BC, CA and AB respectively. Find the distance of their C.G. from B.

- Q 4.(b) A uniform solid consists of a cone of semi- vertical angle 45° cemented on a hemisphere on the same base. Show that the C.G. of the body divides its central axis in the ratio 7 : 5.

Section -C

- Q 5.(a) Find the directional derivative of $f(x, y, z) = x^2 y^2 z^2$ at the point $(1, 1, -1)$ in the direction of the tangent to the curve $x = e^t$, $y = 2 \sin t + 1$, $z = t - \cos t$ at $t = 0$.

Q 5.(b) If $\vec{r} = t^3 \hat{i} + \left(2t^3 - \frac{1}{5t^2} \right) \hat{j}$,

show that $\vec{r} \times \frac{d\vec{r}}{dt} = \hat{k}$

Q 6.(a) Find the constants a, b, c so that the vector
 $\vec{r} = (x + 2y + az)\hat{i} + (bx - 3y - z)\hat{j} + (4x + cy + 2z)\hat{k}$ is irrotational.

Evaluate

Q 6.(b) $\int_0^1 [t\hat{i} + (t^2 - 2t)\hat{j} + (3t^2 + 3t^3)\hat{k}] dt$

Section -D

State Stoke's Theorem and verify it for

$$\vec{F} = y\hat{i} + z\hat{j} + x\hat{k}$$

Q 7.(a) where S is the upper half surface of the sphere $x^2 + y^2 + z^2 = 1$ and C is boundary.

Verify Green's theorem in a plane for

$$\oint_C ((x^2 - xy^3)dx + (y^2 - 2xy)dy)$$

Q 7.(b) where C is the square with vertices (0,0), (2,0), (2,2), (0,2),

Q8.

State Gauss's Divergence Theorem and

use it to evaluate $\iiint_S \vec{f} \cdot \hat{n} dS$ where $\vec{f} = 4xy\hat{i} + yz\hat{j} - xz\hat{k}$ and S is the surface of the cubebounded by the planes $x = 0, x = 2,$ $y = 0, y = 2, z = 0, z = 2.$

Paper Code: 4107

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARM-4333(II) ✓
Bachelor of Science (Non-Medical)	121304	BSNM-4333(II) ✓
Bachelor of Science (Economics)		BECM-4333 (II) ✓
Bachelor of Science (Computer Science)		BCSM-4333 (II) ✓

Semester-IV**Course Title: Mathematics (Solid Geometry)****(40)****Time Allowed: 3 Hours****Max Marks: 60**

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any Section. All question carry equal 12 marks.

Section-A

1(a). Find the equation of the cylinder whose generators are parallel to the line $\frac{x}{1} = \frac{y}{-2} = \frac{z}{3}$ and whose guiding curve is the ellipse $x^2 + 2y^2 = 1, z = 0$.

(b). Find the equation of the right circular cylinder whose generating circle is $x^2 + y^2 + z^2 = 4, x + y + z = 3$.

2(a). Find the equation of the enveloping cylinder of the conicoid $ax^2 + by^2 + cz^2 = 1$ whose generators are parallel to the line $\frac{x}{l} = \frac{y}{m} = \frac{z}{n}$.

(b). Obtain the equation of the right circular cylinder described on the circle through the points (1, 0, 0), (0, 1, 0), (0, 0, 1) as the guiding circle.

Section-B

3(a). Find the equation of the cone, whose vertex is the point (2, 3, -5) and the guiding curve is $y^2 = 8x, z = 0$.

(b). Find the equation of the right circular cone whose vertex is P (2, 3, 1), axis makes equal angles with coordinate axes and semi vertical angle is 60° .

4(a). Find the value of λ if the plane $\lambda x + y + z = 0$ cuts the cone $xy + yz + zx = 0$ in perpendicular lines.

(b). Check whether $2x^2 + 2y^2 + 7z^2 - 10yz - 10zx + 2x + 2y + 26z - 17 = 0$ represents a cone. If yes, find the coordinates of vertex of this cone.

Section-C

5(a). Check whether the feet of the six normals from (α, β, γ) to the ellipsoid $\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} + \frac{z^2}{c^2} = 1$ lies on the cone $\frac{a^2(b^2-c^2)}{x}\alpha + \frac{b^2(c^2-a^2)}{y}\beta + \frac{c^2(a^2-b^2)}{z}\gamma = 0$ or not.

(b). Trace the locus of the equation $\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} = \frac{2z}{c}$ where a, b, c are positive.

6(a). Find the condition that the plane $lx + my + nz = p$ may touch the conicoid $ax^2 + by^2 + cz^2 = 1$.

(b). Reduce the following equation to the standard form and identify the curve

$$x^2 - 4xy + 4y^2 - 32x + 4y + 16 = 0.$$

Section-D

7. Check whether the $5x^2 - 16y^2 + 5z^2 + 8yz - 14zx + 8xy + 4x + 20y + 4z - 24 = 0$ represents hyperbolic paraboloid. If yes, find the coordinates of its vertex and the equation of its axes.

8(a). Check whether the surface represented by

$$x^2 + 6y^2 - z^2 - yz + 5xy + 2x + 5y = 0$$
 is hyperbolic cylinder. Justify your answer.

(b). Reduce the equation into standard conic

$$9x^2 + 4y^2 + 4z^2 + 8yz + 12zx + 12xy + 4x + y + 10z + 1 = 0.$$

Paper Code: 9413.

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARM-4333(II)
Bachelor of Science (Non-Medical)	121304	BSNM-4333(II)
Bachelor of Science (Economics)		BECM-4333 (II) ✓
Bachelor of Science (Computer Science)		BCSM-4333 (II)

Semester-IV

Course Title: Mathematics (Solid Geometry)

(40)

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 40

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any Section. All question carry equal 8 marks.

Section-A

1(a). Find the equation of the cylinder whose generators are parallel to the line $\frac{x}{1} = \frac{y}{-2} = \frac{z}{3}$ and whose guiding curve is the ellipse $x^2 + 2y^2 = 1, z = 0$.

(b). Find the equation of the right circular cylinder whose generating circle is $x^2 + y^2 + z^2 = 4, x + y + z = 3$.

2(a). Find the equation of the enveloping cylinder of the conicoid $ax^2 + by^2 + cz^2 = 1$ whose generators are parallel to the line $\frac{x}{l} = \frac{y}{m} = \frac{z}{n}$.

(b). Obtain the equation of the right circular cylinder described on the circle through the points (1, 0, 0), (0, 1, 0), (0, 0, 1) as the guiding circle.

Section-B

3(a). Find the equation of the cone, whose vertex is the point (2, 3, -5) and the guiding curve is $y^2 = 8x, z = 0$.

(b). Find the equation of the right circular cone whose vertex is P (2, 3, 1), axis makes equal angles with coordinate axes and semi vertical angle is 60° .

4(a). Find the value of λ if the plane $\lambda x + y + z = 0$ cuts the cone $xy + yz + zx = 0$ in perpendicular lines.

(b). Check whether $2x^2 + 2y^2 + 7z^2 - 10yz - 10zx + 2x + 2y + 26z - 17 = 0$ represents a cone. If yes, find the coordinates of vertex of this cone.

Section-C

5(a). Check whether the feet of the six normals from (α, β, γ) to the ellipsoid $\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} + \frac{z^2}{c^2} = 1$ lies on the cone $\frac{a^2(b^2-c^2)}{x}\alpha + \frac{b^2(c^2-a^2)}{y}\beta + \frac{c^2(a^2-b^2)}{z}\gamma = 0$ or not.

(b). Trace the locus of the equation $\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} = \frac{2z}{c}$ where a, b, c are positive.

6(a). Find the condition that the plane $lx + my + nz = p$ may touch the conicoid $ax^2 + by^2 + cz^2 = 1$.

(b). Reduce the following equation to the standard form and identify the curve

$$x^2 - 4xy + 4y^2 - 32x + 4y + 16 = 0.$$

Section-D

7. Check whether the $5x^2 - 16y^2 + 5z^2 + 8yz - 14zx + 8xy + 4x + 20y + 4z - 24 = 0$ represents hyperbolic paraboloid. If yes, find the coordinates of its vertex and the equation of its axes.

8(a). Check whether the surface represented by

$$x^2 + 6y^2 - z^2 - yz + 5xy + 2x + 5y = 0 \text{ is hyperbolic cylinder. Justify your answer.}$$

(b). Reduce the equation into standard conic

$$9x^2 + 4y^2 + 4z^2 + 8yz + 12zx + 12xy + 4x + y + 10z + 1 = 0.$$

Paper Code: 4102

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARL-4031 ✓
Bachelor of Science (Non-Medical)	121304	BSNL-4031 ✓
Bachelor of Science (Medical)		BSML-4031 ✓
Bachelor of Science (Economics)		BECL-4031
Bachelor of Science (Computer Science)		BCSL-4031 ✓
Bachelor of Commerce	121104	BCRL-4031
Bachelor of Business Administration	121704	BBRL-4031

Semester- IV**Course Title: Basic Punjabi****(40)****Time Allowed: 3 Hours****Max Marks: 80**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ, ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਰਾਬਰ (16) ਅੰਕ ਹਨ।

ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ

1. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
ਕਮਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਦਿਲ, ਨਪਰਿਆਂ ਪਰ ਦਈਂ।

ਯਾ ਖੁਦਾ ਸਭ ਬੇ-ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਘਰ ਦਈਂ।
 ਹਰ ਸੁਹਾਗਣ ਦਾ ਰਹੇ ਜਿੰਦਾ ਸੁਹਾਗ
 ਉਮਰ ਲੰਘਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਨੂੰ ਵਰ ਦਈਂ
 ਤੋਤਲੇ ਬੋਲਾਂ ਦਾ ਰਾਖਾ ਖੁਦ ਬਣੀ,
 ਖੌਫ਼ ਹਰ ਕਾਤਿਲ ਤੇ ਸੀਨੇ ਭਰ ਦਈਂ।

2. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
 ਹੁਣ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਬੜਾ ਹੈ
 ਕੌਣ ਪਹਿਚਾਣੇਗਾ ਸਾਨੂੰ
 ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ ਮੌਤ ਦਸਖਤ ਕਰ ਗਈ ਹੈ
 ਚਿਹਰੇ ਉੱਤੇ ਯਾਰ ਪੈੜਾਂ ਛੱਡ ਗਏ ਨੇ
 ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਿਚੋਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਝਕਦਾ ਹੈ
 ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਕੋਰੀ ਲਿਸ਼ਕ ਹੈ।

ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ

3. ਡਾ. ਜਗਤਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਰੌਸ਼ਨੀ ਦਾ ਦੌਰ' ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।
4. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਸੈਦਾ ਤੇ ਸਬਜ਼ਾਂ' ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ-ਤੀਜਾ

5. ਕਵੀ ਪਾਸ਼ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
6. ਕਵੀ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਭਾਗ-ਚੌਥਾ

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਸ਼ੁੱਧ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ।
ਸਬਦ, ਨੋਕਰੀ, ਔਖੀ, ਨਿਪੁਨਸਕ ਬੰਦਾ, ਕਿੱਕਰਾ ਦੇ ਫੁੱਲ,
ਸੈਕਰੇਟਰੀ, ਗੁਰੂ ਆਮਰਦਾਸ ਜੀ, ਆਮਾਨਤ, ਗੋਰਵ।
8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਸ਼ੁੱਧ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕਰਕੇ ਲਿਖੋ।
ਅਸਕੇ, ਪੋੜੀ ਚੜ, ਕੋਲੀ ਫੜ, ਚੋਲ ਖਾ, ਗੋਲੀ, ਚਮਣ ਕੱਦੂ,
ਕਾਲਿਜ, ਬੱਸਾ ਚੱਲੀਆਂ, ਹਰਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ, ਸੀਸਾ।

Paper Code: 4101

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARL-4421
Bachelor of Science (Non-Medical)	121304	BSNL-4421
Bachelor of Science (Medical)		BSML-4421
Bachelor of Science (Economics)		BECL-4421 ✓
Bachelor of Science (Computer Science)		BCSL-4421
Bachelor of Commerce	121104	BCRL-4421 ✓
Bachelor of Business Administration	121704	BBRL-4421 ✓

Semester- IV**Course Title: Punjabi (Compulsory)**

(160)

Time Allowed: 3 Hours**Max Marks: 80**

ਨੋਟ: ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਰਾਬਰ (16) ਅੰਕ ਹਨ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਾਗ-ੳ

- 1) “ਪਗਡੰਡੀਆਂ” ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ।

- 2) “ਪਗਡੰਡੀਆਂ” ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਦਾ ਸਾਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। (16 ਅੰਕ)

ਭਾਗ-ਅ

- 3) “ਫ਼ਾਸਲੇ” ਨਾਟਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਕੀ ਹੈ? ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
4) “ਫ਼ਾਸਲੇ” ਨਾਟਕ ਦੀਆਂ ਨਾਟਕੀ ਜੁਗਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (16 ਅੰਕ)

ਭਾਗ-ਬ

- 5) ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਚੋਣ ਅਫ਼ਸਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਚਿੱਠੀ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਚੋਣਾਂ ਦਰਾਨ ਹੋਈਆਂ ਬੇਨਿਯਮੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਓ।
6) “ਗੁਆਚੇ ਦੀ ਭਾਲ” ਸੰਬੰਧੀ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਲਿਖੋ। (16 ਅੰਕ)

ਭਾਗ-ਸ

- 7) ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਉਲੇਖ ਕਰੋ।
8) ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ। (16 ਅੰਕ)

FOR GAP YEAR STUDENTS (2023-24).

Paper Code: 9426.

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARL-4421
Bachelor of Science (Non-Medical)	121304	BSNL-4421
Bachelor of Science (Medical)		BSML-4421
Bachelor of Science (Economics)		BECL-4421
Bachelor of Science (Computer Science)		BCSL-4421
Bachelor of Commerce	121104	BCRL-4421
Bachelor of Business Administration	121704	BBRL-4421

Semester- IV

Course Title: Punjabi (Compulsory)
(160)

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 40

ਨੋਟ: ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬਰਾਬਰ (8) ਅੰਕ ਹਨ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਾਗ-ੳ

- 1) “ਪਗਡੰਡੀਆਂ” ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ।

- 2) “ਪਗਡੰਡੀਆਂ” ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਦਾ ਸਾਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ-ਅ

- 3) “ਫ਼ਾਸਲੇ” ਨਾਟਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਕੀ ਹੈ? ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
4) “ਫ਼ਾਸਲੇ” ਨਾਟਕ ਦੀਆਂ ਨਾਟਕੀ ਜੁਗਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ-ੲ

- 5) ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਚੋਣ ਅਫ਼ਸਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਚਿੱਠੀ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਚੋਣਾਂ ਦਰਾਨ ਹੋਈਆਂ ਬੇਨਿਯਮੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਓ।
6) “ਗੁਆਚੇ ਦੀ ਭਾਲ” ਸੰਬੰਧੀ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ-ਸ

- 7) ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਉਲੇਖ ਕਰੋ।
8) ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

Paper Code: 4103

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARL-4431 ✓
Bachelor of Science (Non-Medical)	121304	BSNL-4431 ✓
Bachelor of Science (Medical)		BSML-4431 ✓
Bachelor of Science (Economics)		BECL-4431
Bachelor of Science (Computer Science)		BCSL-4431 ✓
Bachelor of Commerce	121104	BCBL-4431
Bachelor of Business Administration	121704	BBRL-4431

Semester- IV**Course Title: Punjab History and Culture****(30)****Time Allowed: 3 Hours****Max Marks: 80**

Note: Attempt five question, selecting at least one question from each section in 1000 words and the fifth question may be selected from any of the four section. Each question carries 16 marks.

Section-I

1. What contribution was made by Guru Har Gobind ji in the transformation of Sikhism?

2. What were the causes of martyrdom of Guru Teg Bahadur Ji?

Section-II

3. Discuss the main principles and significance of Khalsa Panth.
4. Discuss the circumstances which led to the creation of Khalsa in 1699.

Section-III

5. Explain the achievements of Banda Singh Bahadur.
6. Write a detailed note on Ahulwalia Misl and Ramgarhia Misl.

Section-IV

7. Write a note on Baisakhi and Diwali.
8. Discuss the military administration under Maharaja Ranjit Singh.

Hindi Version

सैक्शन-1

1. सिख धर्म के परिवर्तन में गुरु हर गोबिंद जी का क्या योगदान था?
2. गुरु तेग बहादुर जी की शहादत के क्या कारण थे?

सैक्शन-2

3. खालसा पंथ के प्रमुख सिद्धांतों और महत्व की चर्चा कीजिए।
4. उन परिस्थितियों की चर्चा कीजिए जिनके कारण 1699 में खालसा का निर्माण हुआ।

सैक्शन-3

5. बंदा सिंह बहादुर की उपलब्धियों का वर्णन कीजिए।
6. अहलूवालिया मिसल और रामगढ़िया मिसल पर एक विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

सैक्शन-4

7. बैसाखी और दीवाली पर एक नोट लिखिए।
8. महाराजा रणजीत सिंह के अधीन सैन्य प्रशासन की चर्चा कीजिए।

Paper Code: 4104

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	BARL -4212
Bachelor of Science (Medical)	121304	BSML -4212
Bachelor of Science (Non-Medical)		BSNL -4212
Bachelor of Science (Computer Science)		BCSL -4212
Bachelor of Science (Economics)		BECL -4212
Bachelor of Commerce	121104	BCRL -4212
Bachelor of Business Administration	121704	BBRL -4212

Semester - IV**Course Title: English (Compulsory)****Time Allowed: 3 Hours****Max Marks: 80****SECTION-A****Q1) Attempt any TEN questions. Each question carries 2 marks****(10X2= 20)**a) Put in *at, on or in*.

I've been invited to a wedding _____ 14 February.

b) Read the situation and make sentence using just *in time*.

A child ran into the road in front of your car. You saw the child at the last moment. (manage / stop)

c) Use *in, at or on*.

Where's the label? _____

d) Complete the sentences. Use *in, at or on + the following*:

The Plane	Prison
-----------	--------

Some people are _____ for crimes that they did not commit.

e) Put in *to/at/in/into* where necessary. If no preposition is necessary, leave the space empty.

I'm tired. Let's go _____ home now.

f) Write sentences about places you have been to. Use *I've been to* / *I've never been to* + the words in bracket.

(never) _____

g) Write sentences using *got + into / out of / on / off*.

You were walking home. A friend passed you in her car. She saw you, stopped and offered you a lift. She opened the door.

What did you do? _____

h) Complete the sentences using *by*.

Carl won the race. He was five metres in front of the other runners.

Carl _____

i) Complete the sentences with the correct *preposition*.

There are some differences _____ British and American English.

j) Complete the sentences using an *adjective + preposition*. Choose from:

Excited	Nervous
---------	---------

Are you _____ the exam?

k) Complete the second sentence so that it means the same as the first.
There were lots of tourists in the streets. The streets were crowded _____

l) Which is correct?

i. Can you explain this word to me?

ii. Can you explain me this word?

m) Put in the correct preposition after *care*. If no preposition is necessary, leave the space empty.

Who's going to take care _____ you when you are old?

n) Complete the sentence with *look for* or *look after*. Use the correct form of look (*looks/ looked/looking*).

I _____ for my keys, but I couldn't find them anywhere.

o) Complete the sentences using *hear or heard + a preposition* (*about/of/from*).

I'm surprised you haven't _____ her. She's quite famous.

SECTION – B

Q2) Attempt any one essay in about 400 words. (1x10=10)

a) Does fashion industry needs to change?

OR

b) Is hunting an immoral act?

Q3) Give a single word for the phrases given below (any 5) (5x2=10)

a) Government of the people, for the people, and by the people

b) The right of self-government

c) A man whose wife is dead

d) To run away with lover in order to get married secretly

e) Able to read

f) Fit for food

g) That which cannot be conquered

h) Unable to die

SECTION – C

Q4) Give words that are similar in meaning: (5x2=10)

a) To become smaller

b) The process of bringing water to agricultural land

c) Regions or areas

d) To use up something completely

e) Needing many years to develop

Q5) Fill in the blanks by choosing the appropriate word: (5x2=10)

Fertile	Collapsed	Disrupt	Roots	Deteriorated	Arid
---------	-----------	---------	-------	--------------	------

a) Irrigation can change _____ land into protective farmland.

b) Mayan history shows how the pressure of human populations can _____ the natural ecology of a region and make it unlivable.

c) Even though the earthquake was not very strong, some older buildings _____ and many others were badly damaged.

d) The _____ of this plant do not reach deep into the soil. That's why it will not grow in regions with little rainfall.

e) Weather forecasters are advising motorists not to drive today because conditions on the roads have _____ rapidly in the last two hours.

SECTION – D

Q6) Attempt any three questions in about 200 words each. (3x5=15)

- a) Explore the theme of control and power. Who seems to have control at different points in the poem *Porphyria's Lover*.
- b) Explore the symbolism of the "School," "Grain," and "Setting Sun." What might each represent in the poem *Because I Could Not Stop For Death*.
- c) Why does Frost repeat the line "And miles to go before I sleep"? What effect does this repetition have on the poem's ending and its meaning in the poem *Stopping by Woods on A Snowy Evening*?
- d) What does the poem reveal about human expectations after death in the poem *Ah! Are You Digging on my Grave*?
- e) Analyse the meaning of the final line: "The only emperor is the emperor of ice-cream." in the poem *Emperor of Ice-Cream*.

Q7) Explain any one the following with reference to the context in about 250 words. (1x5=5)

*"Because I could not stop for Death –
He kindly stopped for me –
The Carriage held but just Ourselves –
And Immortality"*

OR

*"Mistress, I dug upon your grave
To bury a bone, in case
I should be hungry near this spot
When passing on my daily trot.
I am sorry, but i quite forgot
It was your resting-place."*