

(For Reappear Candidates Only (2023-24))

Exam Code: 113102

Paper Code: 9230

Bachelor of Vocation (Textile Designing and Apparel Technology)

Semester: II

Course Title: Fibre to Fabric

Course Code: BVTM-2233

Time allowed: 3 hrs

Max Marks: 50

Note: Attempt five questions in all selecting atleast one question from each section. The fifth question can be attempted from any section. each question carries equal (10) marks.

Section-A

1. Classify Textile fibres based on its source and origin?
2. Discuss
 - a. Fabric
 - b. Resiliency
 - c. Elasticity
 - d. Twist

Section-B

3. Explain manufacturing process and properties of cotton fibre?
4. How is Silk manufactured? Explain its properties?

Section-C

5. Explain the properties of Viscose Rayon?
6. Describe the manufacturing process of Spandex with its properties?

Section-D

7. Explain the different types of Simple and Novelty yarns?
8. Explain the various types of Spinning?

Paper Code : 9402.

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts ✓	121204	AECE-4221 ✓
Bachelor of Arts (Journalism and Mass Communication)	116404	
Bachelor of Science (Fashion Designing)	119604	
Master of Arts English (FYIP)	508504	
Bachelor of Vocation (Retail Management)	122004	
Bachelor of Vocation (Management and Secretarial Practices)	112704	
Bachelor of Vocation (Animation)	112804	
Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology)	113104	
Bachelor of Vocation (Nutrition Exercise and Health)	112504	
Bachelor of Vocation (Beauty and Wellness)	112604	
Bachelor of Vocation (Hospitality and Tourism)	113004	
Bachelor of Vocation (Artificial Intelligence and Data Science)	112904	

Semester -IV

Course Title: Environmental Studies (Compulsory)

Time Allowed: 3 Hrs.

Max Marks: 60

PART - A

Note: Attempt any 5 questions. Each question carries 4 marks.
Length of the answer should not exceed 1 page.

1. What do you mean by environment education? Give its definition.
2. What do you understand by desertification? Explain its main causes of desertification.
3. What do you mean by global warming? Explain its effect.
4. Define "THERMAL POLLUTION". Write its effects.
5. What is AIDS? How does AIDS spread.
6. Write a note on welfare of children and women.
7. What do you understand by sustainable and non-sustainable development?

PART – B

Note: Attempt any 5 questions. Each question carries 8 marks.

Length of the answer should not exceed 3 pages.

1. What do you mean by floods? Write their causes and methods to prevent them. Write about flood prone areas of India.
2. Define ecosystem. Explain its components, function and structure of ecosystem.
3. What do you mean by "ECOLOGICAL SUCCESSION"? What are its main factors?
4. Define "NOISE & SOIL POLLUTION". Discuss its cause, effects and control measure.
5. What do you understand by Biodiversity? Explain two methods of conservation of biodiversity.
6. Define term natural disaster. Define five types of natural disaster. Explain its effects and causes.
7. Describe various Acts of Environment Protection.
8. Explain Grassland and Aquatic ecosystem. Write their character, structure, functions.

Hindi Version

भाग—ए

नोट— कोई भी 5 प्रश्न हल करें। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।
उत्तर की लंबाई 1 पृष्ठ से अधिक नहीं होनी चाहिए।

1. पर्यावरण शिक्षा से आप क्या समझते हैं? इसकी परिभाषा दीजिए।
2. मरुस्थलीकरण से आप क्या समझते हैं? मरुस्थलीकरण के मुख्य कारण बताइये।
3. ग्लोबल वार्मिंग से आप क्या समझते हैं? इसका प्रभाव बताइये।
4. "थर्मल प्रदूषण" को परिभाषित करें। इसके प्रभाव लिखिए।
5. एड्स क्या है? एड्स कैसे फैलता है।
6. बच्चों और महिलाओं के कल्याण पर एक नोट लिखें।
7. सतत एवं गैर-टिकाऊ विकास से आप क्या समझते हैं?

भाग—बी

नोट— कोई भी 5 प्रश्न हल करें। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।
उत्तर की लंबाई 3 पेज से अधिक नहीं होनी चाहिए।

1. बाढ़ से आप क्या समझते हैं? उनके कारण तथा उन्हें रोकने के उपाय लिखिए। भारत के बाढ़ प्रवण क्षेत्रों के बारे में लिखें।

For Reappear Candidates Only (2023-24))

Exam Code: 121202

Paper Code: 9231

Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology), Semester-II

Course Title: Basics of Sewing-II

Course Code: BVTM-2234 ✓

Time Allowed: 3 hrs

Total Marks: 50

Note: Attempt five questions in all selecting at least one question from each Section. Fifth question can be attempted from any section. Each question carries 10 marks.

Section-A

1. Differentiate between the following:
 - a. Construction line and Bust line
 - b. Grain line and Seam allowance
2. Define anthropometric measurements and discuss the various body measurements included while studying anthropometric measurements of a woman?

Section-B

3. Define drafting and write its importance ?
4. Define pattern making and discuss the commercial paper pattern.

Section-C

5. Differentiate between seams and seam finishes?
6. What do you mean by fullness treatments? Explain the various types of pleats with suitable illustration?

Section-D

7. Explain the various methods of finishing necklines with suitable diagram?
8. Explain the various types of Plackets?

2. पारिस्थितिकी तंत्र को परिभाषित करें। पारिस्थितिकी तंत्र के घटकों, कार्यों और संरचना की व्याख्या करें।
3. "पारिस्थितिकीय उत्तराधिकार" से आपका क्या तात्पर्य है? इसके मुख्य कारक क्या हैं?
4. "शोर एवं मृदा प्रदूषण" को परिभाषित करें। इसके कारण, प्रभाव एवं नियंत्रण उपाय पर चर्चा करें।
5. जैव विविधता से आप क्या समझते हैं? जैव विविधता संरक्षण की दो विधियाँ समझाइये।
6. प्राकृतिक आपदा शब्द को परिभाषित करें। प्राकृतिक आपदा के पाँच प्रकार बताइये। इसके प्रभाव एवं कारण बताइये।
7. पर्यावरण संरक्षण के विभिन्न अधिनियमों का वर्णन करें।
8. घास के मैदान और जलीय पारिस्थितिकी तंत्र की व्याख्या करें। उनके चरित्र, संरचना, कार्य लिखिए।

Punjabi Version

ਭਾਗ-ਏ

ਨੋਟ: ਕੋਈ ਵੀ 5 ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ ੫ ਅੰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਵਾਬ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 1 ਪੰਨੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

1. ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਇਸਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ।
2. ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਮਾਰੂਥਲੀਕਰਨ ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।
3. ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਮਝਾਓ।
4. “ਥਰਮਲ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ” ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਲਿਖੋ।
5. ਏਡਜ਼ ਕੀ ਹੈ? ਏਡਜ਼ ਕਿਵੇਂ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।
6. ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
7. ਤੁਸੀਂ ਟਿਕਾਊ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਟਿਕਾਊ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ?

Exam Code: 113104

Paper Code: 9415

Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology) Semester- IV

Course Title: Soft Skills and Communication

Course Code: BVTL – 4102 ✓

Time Allotted: 3 Hours

Max Marks: 40

Attempt four questions in all selecting one from each section.

Section- A

1) Write seven steps of effective problem-solving process.

OR

You are secretary of school co-curricular activities. Your team visited a slum area where people suffered a great loss of life due to massive fire. Write a formal report of your visit.

(1X10=10)

Section- B

2) Write in detail how to make feedback constructive? Give Examples.

OR

What is the role of Human Resources, Communication and Language in Project Management?

(1X10=10)

Section- C

3) A. Work Ethics is a valuable attribute that employers look for in every field. Explain.

B. How Responsibility and Professionalism are important characteristics of Work Ethics.

OR

4) A. Write a detailed note on easy and meaningful conversation.

B. What is situation-based conversation? Describe with example.

(2X5=10)

Section- D

5) A. What are the techniques to improve presentation skills?

B. Discuss 5P's of Presentation skills.

OR

6) A. Write in detail etiquettes for public speaking.

B. Discuss the strategies to make the public speaking more effective.

(2X5=10)

ਭਾਗ- ਬੀ

ਨੋਟ: ਕੋਈ ਵੀ 5 ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ 8 ਅੰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਵਾਬ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 3 ਪੰਨਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

1. ਹੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੇ ਤਰੀਕੇ ਲਿਖੋ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਖੇਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
2. ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਭਾਗ, ਕਾਰਜ ਅਤੇ ਬਣਤਰ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
3. “ਈਕੋਲੋਜੀਕਲ ਸਫਲਤਾ” ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਕ ਕੀ ਹਨ।
4. “ਸ਼ੋਰ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ” ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਇਸਦੇ ਕਾਰਨ, ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਮਾਪ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
5. ਤੁਸੀਂ ਜੈਵ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਦੁਆਰਾ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਜੈਵ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦੇ ਦੋ ਤਰੀਕਿਆਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

6. ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਦੀ ਮਿਆਦ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ। ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
7. ਵਾਤਾਵਰਣ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਐਕਟਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
8. ਗਰਾਸਲੈਂਡ ਅਤੇ ਐਕਵਾਟਿਕ ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ, ਬਣਤਰ, ਕਾਰਜ ਲਿਖੋ।

(For Reappear Candidates Only (2021-22))

Exam Code: 113104

Paper Code: 9414

Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology)
(Semester-IV)

Course Title: Import-Export Management

Course Code: BVTL-4231 ✓

Time Allowed: 3Hrs.

Max. Marks:40

Note: Attempt five questions in all, selecting atleast one question from each section.
Fifth question can be attempted from any section. each question carries equal
(8) marks.

Section A

1. Discuss the nature and scope of management?
2. What is import and export management?

Section -B

3. Discuss the various elements of management?
4. Explain in detail the documentation for export and import?

Section -C

5. Explain different export promotion organisation?
6. Write a brief note on export business plan?

Section -D

7. Describe export import risk management and its principles?
8. Explain export import policy of India?

(For Reappear Candidates Only (2021-22))

Exam Code: 113104

Paper Code: 9416

Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology) Semester-IV

Course Title: Traditional Indian Textiles

Course Code: BVTM-4233

Time Allowed: 3Hrs.

Max. Marks:50

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. Each question carries 10 marks.

Section-A

1. Explain history, motifs, colours, and manufacturing process of Chanderi saree?
2. Write a brief note on Kullu shawl?

Section-B

3. Discuss about Bandhani textile in detail?
4. Describe in detail about Patola textile of Gujrat?

Section-C

5. Explain history, motifs, colours combination, stitches and types of Kutch embroidery?
6. Write a brief note on origin, material used, stitches, design used in Phulkari embroidery?

Section-D

7. Describe origin, material used, stitches, color combination, design and types of kashida embroidery?
8. Explain Manipuri embroidery in detail?

Exam Code: 111206
(20)

Paper Code: 6206

Programme: Bachelor of Vocation (Textile Design & Apparel Technology) Semester-VI

Course Title: Fundamentals of Retailing

Course Code: BVTL-6232 ✓

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

Note — Candidates are required to attempt five questions, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. All questions carry equal (16) marks.

Section-A

1. Write about the concept of Retailing. Explain the functions of retailing in detail. (4,12)
2. Write about the following -
 - a). Retailing Channels
 - b). Retail formats and types (8,8)

Section-B

3. What are the factors influencing the retail consumer. (16)

Paper Code : 4105

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts	121204	AECE-4221 ✓
Bachelor of Arts (Journalism and Mass Communication)	116404	
Bachelor of Science (Fashion Designing)	119604	
Master of Arts English (FYIP)	508504	
Bachelor of Vocation (Retail Management)	122004	
Bachelor of Vocation (Management and Secretarial Practices)	112704	
Bachelor of Vocation (Animation)	112804	
Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology)	113104	
Bachelor of Vocation (Nutrition Exercise and Health)	112504	
Bachelor of Vocation (Beauty and Wellness)	112604	
Bachelor of Vocation (Hospitality and Tourism)	113004	
Bachelor of Vocation (Artificial Intelligence and Data Science)	112904	

Semester -IV

Course Title: Environmental Studies (Compulsory)
(240)

Time Allowed: 3 Hrs.**Max Marks: 30**

4. Write about the process of Customer decision making. Explain the importance of market research for understanding retail consumer (8,8)

Section-C

5. Write about the market segmentation, strategies and its benefits (16)
6. Define retail Strategy. Write about the 4 M 's of marketing. (2,14)

Section-D

7. What is the importance of retail location? Explain the steps involved in selecting a retail location. (6,10)
8. Explain the various factors determining the retail location decision in detail. (16)

(For Reappear Candidates Only (2022-23))

Exam Code: 111206

Paper Code: 9602

Bachelor of Vocation (Textile Design & Apparel Technology)

(Semester-VI)

Course Title: Eco Textiles and Sustainable Clothing

Course Code: BVTL-6232

Time Allowed: 3Hrs.

Max. Marks:40

Note: Attempt five questions in all, selecting atleast one question from each section. Fifth question can be attempted from any section. each question carries equal (8) marks.

Section-A

1. What are the various ways of waste handling for sustainable textiles?
2. Define Green processes. Also, discuss the difference between chemical and green processes.

Section-B

3. Which chemicals are red-listed? Explain their sources and remedies.
4. Write about the environment friendly dyes and their method of use.

Section-C

5. Explain the importance of recycling in the fashion Industry.
6. What are the four R's of sustainable fashion?

Section-D

7. What are the ethical practices to be followed for the sourcing of sustainable fashion items?
8. Write about the ethical issues in the textile and fashion industry and their solutions.

PART – A

**Note: Attempt any 5 questions. Each question carries 2 marks.
Length of the answer should not exceed 1 page.**

1. What do you mean by environment education? Give its definition.
2. What do you understand by desertification? Explain its main causes of desertification.
3. What do you mean by global warming? Explain its effect.
4. Define "THERMAL POLLUTION". Write its effects.
5. What is AIDS? How does AIDS spread.
6. Write a note on welfare of children and women.
7. What do you understand by sustainable and non-sustainable development?

Exam Code: 111206

Paper Code: 6207

**Programme: Bachelor of Vocation (Textile Design &
Apparel Technology) Semester – VI**

Course Title: Entrepreneurship Development

Course Code: BVTL-6233 ✓

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 80

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. Each question carries 16 marks.

SECTION – I

- I. Briefly explain the following terms:
- | | | |
|-----------------------------|-----------------|-------------------|
| (a) Asset | (b) Cash-flow | (c) Innovation |
| (d) Leadership qualities | (e) Acquisition | (f) Bootstrapping |
| (g) Social entrepreneurship | (h) Scalability | |
- II. Discuss the characteristics and importance of entrepreneurship.

SECTION – II

- III. Explain the evolution of entrepreneurship in detail.
IV. Discuss the 3 C's of entrepreneurship in detail.

SECTION – III

- V. Explain the role of entrepreneurship in garment industry.
VI. Discuss the role of entrepreneurship in economic development.

SECTION – IV

- VII. Discuss the process of preparation of a business model by giving an example.
VIII. What are the different initiatives taken by Government for funding the women entrepreneurship?

PART – B

Note: Attempt any 5 questions. Each question carries 4 marks.

Length of the answer should not exceed 3 pages.

1. What do you mean by floods? Write their causes and methods to prevent them. Write about flood prone areas of India.
2. Define ecosystem. Explain its components, function and structure of ecosystem.
3. What do you mean by "ECOLOGICAL SUCCESSION"? What are its main factors?
4. Define "NOISE & SOIL POLLUTION". Discuss its cause, effects and control measure.
5. What do you understand by Biodiversity? Explain two methods of conservation of biodiversity.
6. Define term natural disaster. Define five types of natural disaster. Explain its effects and causes.
7. Describe various Acts of Environment Protection.
8. Explain Grassland and Aquatic ecosystem. Write their character, structure, functions.

(For Reappear Candidates Only (2023-24))

Exam Code: 111206

Paper Code: 9603

Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology) Semester-VI

Course Title: History of Art in Textile

Course Code: BVTM-6233

Time Allowed: 3 hrs

Total Marks: 50

Note: Attempt five questions in all, selecting at least one from each section. The fifth question can be attempted from any section. Each question carries equal marks. (10 marks)

Section-A

1. Discuss Srikalahasti style of kalamkari. Also, discuss motifs and colors used in this folk art.
2. Write about the history, techniques, and colors used in Ajrakh printing.

Section-B

3. Write about any one resist dyeing technique in detail.
4. Write in detail about the traditional painting of Mithila Region.

Section-C

5. What is the difference between Bagh and Phulkari. Also, write about different types of Phulkari.
6. What do you know about the history and key features of the traditional embroidery of the Chamba region of Himachal Pradesh?

Section-D

7. Discuss 5X2=10
 - a) Technique of Pochampalli saree
 - b) Motifs and colors of Pochampalli
8. Write short notes on 5X2=10
 - a) Baluchari
 - b) Paithni

Hindi Version

भाग—ए

नोट— कोई भी 5 प्रश्न हल करें। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।
उत्तर की लंबाई 1 पृष्ठ से अधिक नहीं होनी चाहिए।

1. पर्यावरण शिक्षा से आप क्या समझते हैं? इसकी परिभाषा दीजिए।
2. मरुस्थलीकरण से आप क्या समझते हैं? मरुस्थलीकरण के मुख्य कारण बताइये।
3. ग्लोबल वार्मिंग से आप क्या समझते हैं? इसका प्रभाव बताइये।
4. "थर्मल प्रदूषण" को परिभाषित करें। इसके प्रभाव लिखिए।
5. एड्स क्या है? एड्स कैसे फैलता है।
6. बच्चों और महिलाओं के कल्याण पर एक नोट लिखें।
7. सतत एवं गैर-टिकाऊ विकास से आप क्या समझते हैं?

भाग—बी

नोट— कोई भी 5 प्रश्न हल करें। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।
उत्तर की लंबाई 3 पेज से अधिक नहीं होनी चाहिए।

1. बाढ़ से आप क्या समझते हैं? उनके कारण तथा उन्हें रोकने के उपाय लिखिए। भारत के बाढ़ प्रवण क्षेत्रों के बारे में लिखें।

2. पारिस्थितिकी तंत्र को परिभाषित करें। पारिस्थितिकी तंत्र के घटकों, कार्यों और संरचना की व्याख्या करें।
3. "पारिस्थितिकीय उत्तराधिकार" से आपका क्या तात्पर्य है? इसके मुख्य कारक क्या हैं?
4. "शोर एवं मृदा प्रदूषण" को परिभाषित करें। इसके कारण, प्रभाव एवं नियंत्रण उपाय पर चर्चा करें।
5. जैव विविधता से आप क्या समझते हैं? जैव विविधता संरक्षण की दो विधियाँ समझाइये।
6. प्राकृतिक आपदा शब्द को परिभाषित करें। प्राकृतिक आपदा के पाँच प्रकार बताइये। इसके प्रभाव एवं कारण बताइये।
7. पर्यावरण संरक्षण के विभिन्न अधिनियमों का वर्णन करें।
8. घास के मैदान और जलीय पारिस्थितिकी तंत्र की व्याख्या करें। उनके चरित्र, संरचना, कार्य लिखिए।

Punjabi Version

ਭਾਗ-ਏ

ਨੋਟ: ਕੋਈ ਵੀ 5 ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ 2 ਅੰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਵਾਬ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 1 ਪੰਨੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

1. ਵਾਤਾਵਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਇਸਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ।
2. ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਮਾਰੂਥਲੀਕਰਨ ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।
3. ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਮਝਾਓ।
4. “ਥਰਮਲ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ” ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਲਿਖੋ।
5. ਏਡਜ਼ ਕੀ ਹੈ? ਏਡਜ਼ ਕਿਵੇਂ ਫੈਲਦਾ ਹੈ।
6. ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
7. ਤੁਸੀਂ ਟਿਕਾਊ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਟਿਕਾਊ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ?

ਭਾਗ- ਬੀ

ਨੋਟ: ਕੋਈ ਵੀ 5 ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਸਵਾਲ ਵਿੱਚ 4 ਅੰਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਵਾਬ ਦੀ ਲੰਬਾਈ 3 ਪੰਨਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।

1. ਹੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੇ ਤਰੀਕੇ ਲਿਖੋ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਖੇਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
2. ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦੇ ਇਸ ਦੇ ਭਾਗ, ਕਾਰਜ ਅਤੇ ਬਣਤਰ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
3. “ਈਕੋਲੋਜੀਕਲ ਸਫਲਤਾ” ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸਦੇ ਮੁੱਖ ਕਾਰਕ ਕੀ ਹਨ।
4. “ਸ਼ੋਰ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ” ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਇਸਦੇ ਕਾਰਨ, ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਨਿਯੰਤਰਣ ਮਾਪ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
5. ਤੁਸੀਂ ਜੈਵ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਦੁਆਰਾ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ? ਜੈਵ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦੇ ਦੋ ਤਰੀਕਿਆਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Vocation(Management and Secretarial Practices)	112702	BVMM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Beauty and Wellness)	112602	BVBM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology)	113102	BVTM-2102 ✓
Bachelor of Science (Fashion Designing)	119602	BFDM-2102 ✓

Course Title: Communication Skills in English
(Semester-II)

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 25

Note: Attempt five questions in all selecting atleast question from each section the fifth question can be attempted from any section. Each question carries 5 marks

Section-A

- Q.1 What are the barriers to listening? How can they be minimised?
Q.2 What are feedback skills? What are its characteristics?

Section-B

- Q.3 What are the guidelines for attending and making telephone calls?
Q.4 What is note taking and note making?

Section-C

- Q.5 What are the components of a meaningful and easy conversation?
Q.6 What are the forms of polite speech?

Section -D

- Q. 7 What are the essentials of spoken English?
Q.8 Write the phonetic transcription of the following words
I. Sleep
II. Seen
III. Fish
IV. Dip
V. lips

(5x5=25)

6. ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਦੀ ਮਿਆਦ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ। ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ। ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
7. ਵਾਤਾਵਰਣ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਐਕਟਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
8. ਗਰਾਸਲੈਂਡ ਅਤੇ ਐਕਵਾਟਿਕ ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ, ਬਣਤਰ, ਕਾਰਜ ਲਿਖੋ।

Paper Code: 4265

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Science (Fashion Designing)	119604	BFDM-4232 ✓
Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology)	113104	BVTM-4232 ✓

Semester-IV

Course Title: Garment Construction and Draping
(40)

Time Allowed: 3 Hours**Max Marks: 40**

Note: Attempt five questions in all, choosing one question from each section and fifth question from any section. All questions carry 08 marks.

Section-A

1. Explain the clothing according to age, occupation, season and geographical conditions.
2. What are the Various factors that adolescents consider in clothing, Explain?

Section-B

3. Write in detail about Pattern Alteration.
4. Write a note on hip and sleene alterations.

Section-C

5. What is Draping? Explain its tools and equipments.
6. Explain different terminology of Draping.

Section-D

7. Explain the process of handling special fabrics.
8. Explain lining and interlining of fabrics.

40 3/6/20 (Mon) = KMV I

Paper Code: 4283

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Science (Fashion Designing)	119604	BFDM-4231
Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology)	113104	BVTM-4231

Semester-IV**Course Title: History of Costumes
(40)****Time Allowed: 3 Hours****Max Marks: 50**

Note- Attempt five question in all, choosing one question from each section and fifth question from any section. Each question carries 10 marks.

Section-I

1. Explain the male and female costumes of Indus valley period. (10)
2. Explain the female costumes and headdresses of Kushan period. (10)

Section-II

3. Explain the male costumes of Gupta period. (10)

4. Explain the male costumes and headdresses of Mughal period. (10)

Section-III

5. Explain the Male and female costumes of Jammu and Kashmir. (10)
6. Explain the male and female costumes of Gujrat. (10)

Section-IV

7. Explain the Male and female costumes of Roman period. (10)
8. Explain the male and female costumes of West Bengal. (10)

Paper Code: 2114

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts (Journalism and Mass Communication)	116402	BJMM-2102 ✓
Bachelor of Science(Fashion Designing)	119602	BFDM-2102 ✓
Bachelor of Science (Home Science)	119702	BHSM-2102
Bachelor of Computer Applications	117902	BCAM-2102 ✓
Bachelor of Science (Information Technology)	118002	BITM-2102 ✓
Bachelor of Science (Bio-Technology)	120602	BBTM-2102
Bachelor of Science (Medical Laboratory Technology)	509702	BMLM-2102
Bachelor of Vocation (Retail Management)	122002	BVRM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Animation)	112802	BVAM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Nutrition and Dietetics)	510012	BVNM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Beauty and Wellness)	112602	BVBM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Artificial Intelligence and Data Science)	112902	BVIM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Hospitality and Tourism)	113002	BVHM-2102 ✓

Semester-II**Course Title: Communication Skills in English-II****(370)****Time Allowed: 3 Hours****Max Marks: 50**

Note: Attempt 5 questions in all, selecting 1 question from each section the 5th question may be attempted from any section. Each question carries 10 marks. (5*10=50)

Section A

1. Explain how the barriers to listening can be minimised. 10
2. What are the effective feedback skills? 10

Section B

3. What points should be kept in mind While attending a telephone call? 10
4. Explain in brief the definition and importance of note taking. 10

Section C

5. What are the forms of polite speech? 10
6. What points should be kept in mind to make conversation meaningful and easy? 10

Section D

7. What is
 - a) Phonetic Transcription
 - b) International Phonetic Alphabet (5+5=10)
8. Transcribe any 5 Words phonetically, and also put the stress mark:
about, adjust, baggage, beggar, collect, complete,
design, devil, enemy, engine. (5*2=10)

Paper Code: 9215.

Programme	Exam Code	Course Code
Bachelor of Arts (Journalism and Mass Communication)	116402	BJMM-2102 ✓
Bachelor of Science (Fashion Designing)	119602	BFDM-2102 ✓
Bachelor of Science (Home Science)	119702	BHSM-2102 ✓
Bachelor of Computer Applications	117902	BCAM-2102 ✓
Bachelor of Science (Information Technology)	118002	BITM-2102 ✓
Bachelor of Science (Bio-Technology)	120602	BBTM-2102 ✓
Bachelor of Science (Medical Laboratory Technology)	509702	BMLM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Retail Management)	122002	BVRM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Animation)	112802	BVAM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Nutrition and Dietetics) <i>Exercise and Health</i>	510012	BVNM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Beauty and Wellness)	112602	BVBM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Artificial Intelligence and Data Science)	112902	BVIM-2102 ✓
Bachelor of Vocation (Hospitality and Tourism)	113002	BVHM-2102 ✓

Bachelor of Vocation (Textile Design and Apparel Technology) Semester-II

BVTM-2102 ✓

Course Title: Communication Skills in English
(370)

Time Allowed: 3 Hours

Max Marks: 50

Note: Attempt 5 questions in all, selecting 1 question from each section the 5th question may be attempted from any section. Each question carries 10 marks. (5*10=50)

Section A

1. Explain how the barriers to listening can be minimised. 10
2. What are the effective feedback skills? 10

Section B

3. What points should be kept in mind While attending a telephone call? 10
4. Explain in brief the definition and importance of note taking. 10

Section C

5. What are the forms of polite speech? 10
6. What points should be kept in mind to make conversation meaningful and easy? 10

Section D

7. What is
 - a) Phonetic Transcription
 - b) International Phonetic Alphabet (5+5=10)
8. Transcribe any 5 Words phonetically, and also put the stress mark:
about, adjust, baggage, beggar, collect, complete, design, devil, enemy, engine. (5*2=10)

(For Reappear Candidates Old Syllabus (2023-24))Exam Code: 113102 (TD&AT)
112602 (B&W)

Paper Code: 9232/9234

Bachelor of Vocation (Beauty and Wellness/ Textile Design and Apparel Technology) Semester-II

Course Title: Punjabi (Compulsory)

Course Code : BVTL-2421/ BVBL-2421

ਸਮਾਂ - 3 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ -80

ਨੋਟ: ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 16 ਅੰਕ ਹਨ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-I

1. 'ਪਠਾਣ ਦੀ ਧੀ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।
2. ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-II

3. 'ਅੱਖਾਂ' ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
4. ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-III

5. ਨਾਂਵ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਇਸਦੇ ਵਰਗੀਕਰਨ ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
6. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

ਸੈਕਸ਼ਨ-IV

ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਿਰਲੇਖ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ ਕਰੋ

7. ਇਸਤਰੀ ਲਈ ਦੇਵੀ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਬੜਾ ਖੋਟਾ ਹੈ। ਦੇਵੀਆਂ ਅਸਮਾਨ ਉੱਤੇ ਪਈਆਂ ਹੋਣ, ਪਰ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਹੀ ਥਾਂ ਹੈ। ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਬਦਲੀ ਲਿਆਉਣ। ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁੱਤਰਾਂ ਵਾਂਗ ਪਾਲਣ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਚਾਲ ਚਲਣ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਦੇਣ, ਖੁਦ ਮੁਖਤਿਆਰੀ ਸਿਖਾਉਣ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਵੱਖਰਾ ਅਖਲਾਕੀ ਮਿਆਰ ਰੱਖਣਾ ਛੱਡ ਦੇਣ। ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਦੇ ਮਿਆਰ ਪ੍ਰਚਲਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ। ਕਿਸੇ ਮੁਲਕ ਦੇ ਮਰਦਾਂ ਨਾਲੋਂ ਉਸ ਮੁਲਕ ਦੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਵਧੇਰੇ ਪਵਿੱਤਰ ਨਹੀਂ ਰੱਖੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ। ਆਦਮੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅਪਵਿੱਤਰ ਚੁੱਚੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹੀ ਰਲਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੀਆਂ। ਇਹ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਮੁਲਕ ਦੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਉਥੋਂ ਦੇ ਮਰਦਾਂ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗੀਆਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਾਪੇ ਦਲੇਰ ਹੋ ਕੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਈ ਇੱਕੋ ਅਖਲਾਕੀ ਮਿਆਰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲੈਣ। ਜੇ ਉਹ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਤੋਂ ਏਨੇ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਤਾਂ ਕੁੜੀਆਂ ਸਬੰਧੀ ਵੀ ਐਡੇ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਹੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਖੁਦ ਮੁਖਤਿਆਰੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਫੌਜ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਥਾਂ ਭੇਜ ਕੇ ਕੋਈ ਖ਼ਾਸ ਚਿੰਤਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਾਲ-ਚਲਣ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਕੁੜੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੋ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਚਿੰਤਾ ਤੇ ਰਾਖੀ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੰਦੀਆਂ। ਸਾਡੀ ਚਿੰਤਾ ਨੇ ਹੀ ਸਾਡੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁਤਲੀਆਂ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਅਤੇ ਅਖਾਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਅੱਠ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋ।

ਉਂਗਲ ਕਰਨੀ, ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਲਾਲੀ ਉਤਰਨੀ, ਈਦ ਦਾ ਚੰਨ ਹੋਣਾ, ਸਬਰ ਦਾ ਘੁੱਟ ਭਰਨਾ, ਹੱਥ ਮੱਲਣਾ, ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਕੱਚਾ ਹੋਣਾ, ਉੱਚੀ ਦੁਕਾਨ ਫਿੱਕਾ ਪਕਵਾਨ, ਇੱਕ ਅਨਾਰ ਸੌ ਬਿਮਾਰ, ਸੱਦੀ ਨਾ ਬੁਲਾਈ, ਮੈਂ ਲਾੜੇ ਦੀ ਤਾਈ, ਹਾਥੀ ਜਿਉਂਦਾ ਲੱਖ ਦਾ ਮਰਿਆ ਸਵਾ ਲੱਖ ਦਾ, ਕੰਧ ਉਹਲੇ ਪਰਦੇਸ, ਇਹ ਮੂੰਹ ਤੇ ਮਸਰਾਂ ਦੀ ਦਾਲ।